



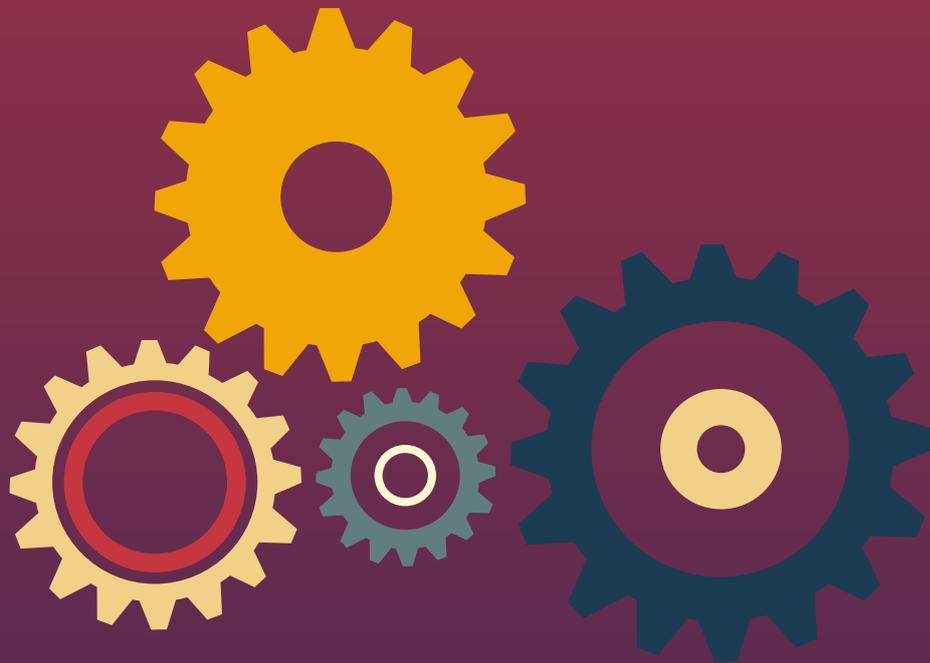
Montevideo
Audiovisual



Ciclo de cine

Retrospectiva

40 años de democracia



Dossier para prensa



Retrospectiva

40 años de democracia

RETROSPECTIVA inicia su cuarta edición con películas que nos acercan miradas documentales sobre el pasado reciente. El ciclo organizado por Montevideo Audiovisual presenta un programa de 7 largometrajes que dan cuenta, revisan y reflexionan sobre situaciones y hechos que son parte de la memoria y de los 40 años de democracia.

En la programación se incluyen películas centradas en figuras de alta relevancia política (Wilson Ferreira, Liber Seregni, Jorge Batlle, José Mujica), el documental *Tus padres volverán* (registro de Martínez Pessi sobre el emocionante retorno de los niños del exilio político) y dos estrenos recientes: *La vieja canción* (investigación sobre los fusilados de Soca) y *La huella de las palabras* (retrato documental sobre la vida y pensamiento de Luis Pérez Aguirre).

El ciclo inicia el 29 de abril en Sala Zitarrosa con la exhibición de *Wilson*, un largometraje documental de Mateo Gutiérrez centrado en la vida y acción política de Wilson Ferreira Aldunate.

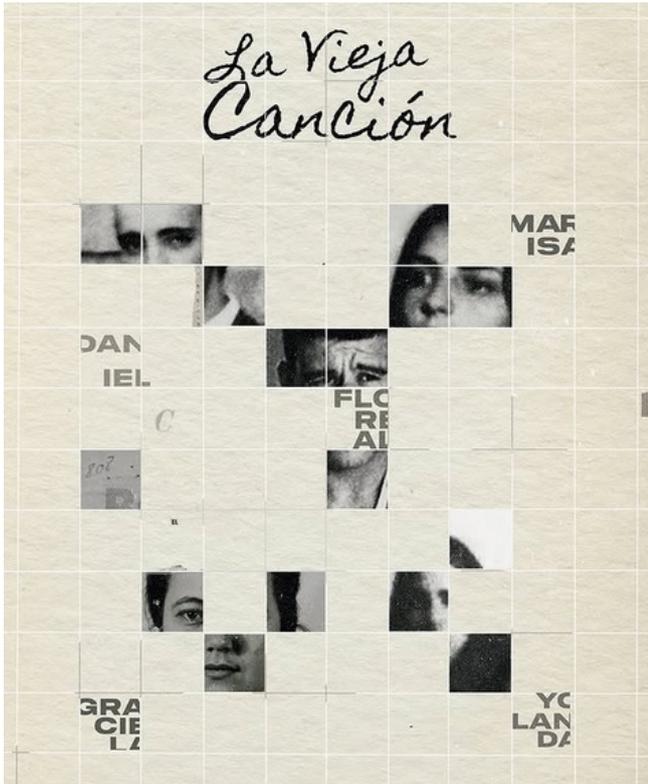
Películas a exhibirse en RETROSPECTIVA 2025:

- *La vieja canción*
- *Los sueños de Pepe - Movimiento 2052*
- *Jorge Batlle*
- *La huella de las palabras*
- *Wilson*
- *Tus padres volverán*
- *La mañana siguiente*

A través de estos títulos te invitamos a conocer momentos claves de nuestra historia política y social con una selección de documentales sobre la historia reciente.

Tvciudad también será parte del ciclo, el sábado 17 de mayo a las 22 hs se exhibirá el largometraje documental *La huella de las palabras*, en versión accesible (LSU, subtítulos y audiodescripción).

En junio se sumará la Sala virtual Félix Oliver, dentro de la plataforma +Cinemateca, con una programación especial con acceso gratuito disponible en mascinemateca.org.uy/felix-oliver



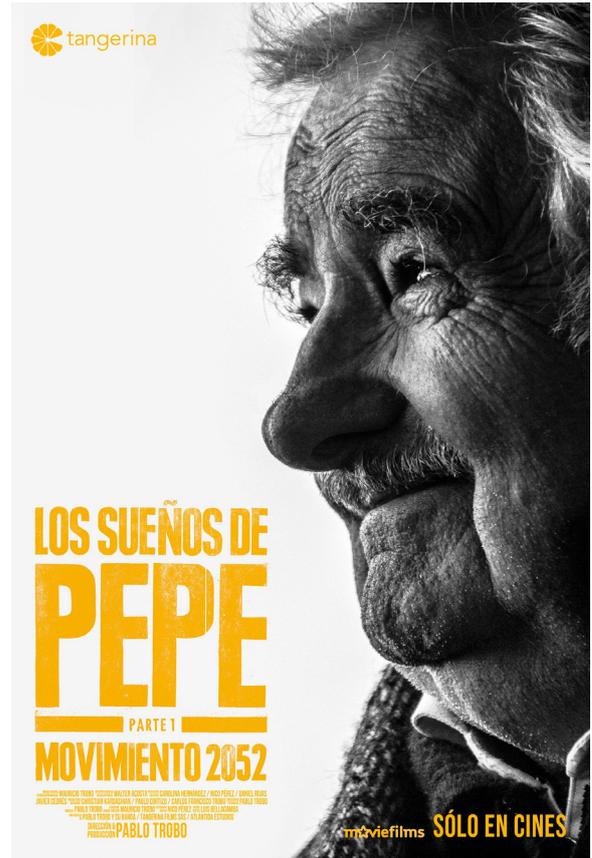
La vieja canción (ATP)

Dirección: Acción Colectiva
Género: Documental
Duración: 103 min.
País: Uruguay
Año: 2024

Sinopsis:

Documental dirigido por un colectivo de mujeres jóvenes que cuenta la historia de los fusilados de Soca, nombre con el cual se conoce el asesinato de Graciela Estefanell, Héctor Brum y su esposa María de los Ángeles Corbo (embarazada de seis meses y medio), Floreal García y su esposa Yolanda Hernández, cinco integrantes del Movimiento de Liberación Nacional-Tupamaros. La película reconstruye el contexto histórico y los detalles del traslado de las víctimas a Uruguay desde Argentina, en el marco del Plan Cóndor.

[Trailer](#)



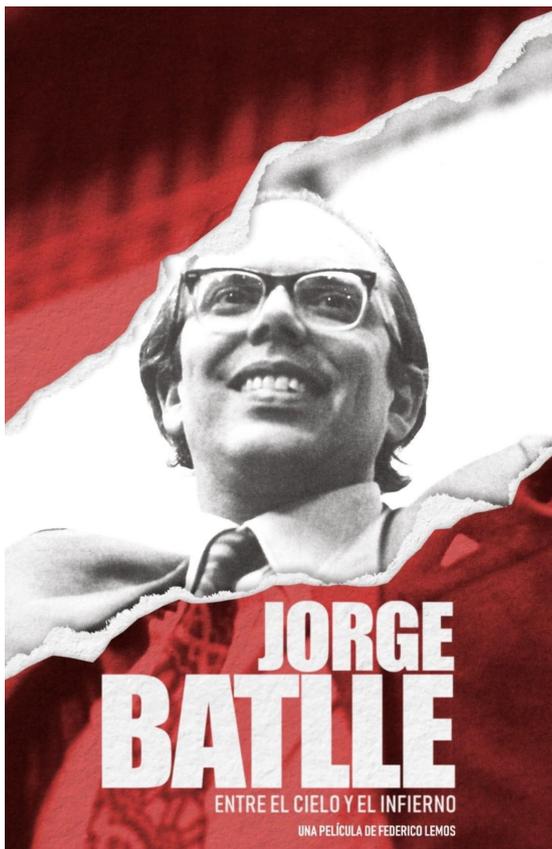
Los sueños de Pepe Movimiento 2052 (ATP)

Dirección: Pablo Trobo
Género: Documental
Duración: 85 min.
País: Uruguay
Año: 2024

Sinopsis:

Figura política indiscutible de la izquierda uruguaya y regional, presidente de Uruguay entre 2010 y 2015, José Mujica se ha convertido en una de las voces más relevantes de la política internacional. El seguimiento cercano y permanente de la cámara de Movimiento 2052 propone un registro de los numerosos viajes de Pepe, en su mayoría después de ser presidente, revelando que sus discursos trascienden las coyunturas políticas para plantear preocupaciones sobre la sostenibilidad de la propia civilización. "Los sueños de Pepe" es la primera de una serie que propone Trobo, centrada en su filosofía de vida.

[Trailer](#)



Jorge Batlle (ATP)

Dirección: Federico Lemos

Género: Documental

Duración: 90 min.

País: Uruguay

Año: 2024

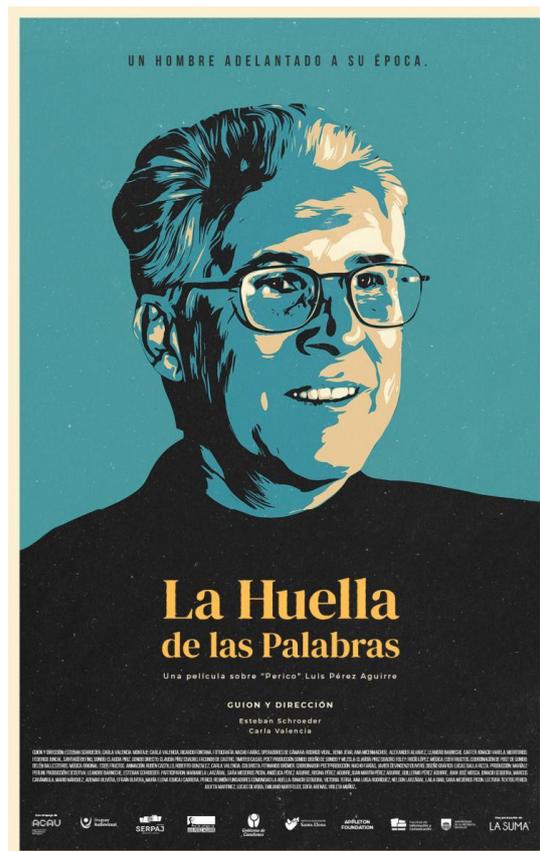
Sinopsis:

A mediados de 2002 los bancos uruguayos habían perdido la mitad de sus depósitos. El desempleo, la inflación y la devaluación crecían a pasos agigantados. Algunos sostenían que el presidente Jorge Batlle debía dar un paso al costado. Esta es la historia de un hombre que llegó a la presidencia a los 72 años, tras su quinto intento, para encontrarse con la peor crisis económica en la historia del Uruguay. El heredero de una estirpe política y dueño de un estilo peculiar.

Del catálogo Red Uy



[Trailer](#)



La huella de las palabras (ATP)

Dirección: Esteban Schroeder, Carla Valencia

Género: Documental

Duración: 77 min.

País: Uruguay

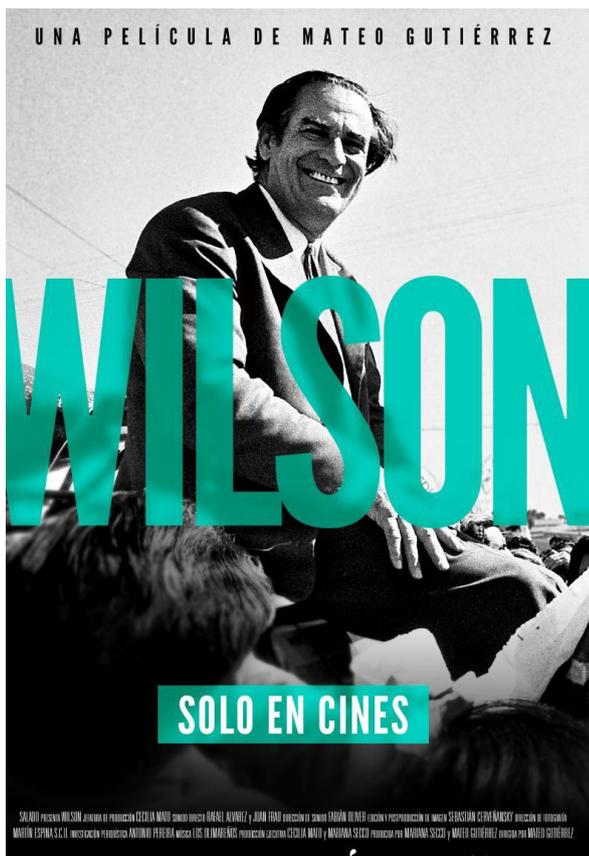
Año: 2023

Sinopsis:

Un hombre adelantado para su época. Un sacerdote jesuita defensor de los derechos de la mujer y de niñas y niños. Un luchador activo por los derechos humanos durante y después de la dictadura. Desde el presente descubrimos la vigencia de un pensamiento y la huella que dejaron las palabras y la acción social y solidaria de Perico, Luis Pérez Aguirre.

Disponible también en TVCIUDAD el 17 de mayo, 22 h.

[Trailer](#)



Wilson (ATP)

Dirección: Mateo Gutiérrez

Género: Documental

Duración: 104 min.

País: Uruguay

Año: 2017

Sinopsis:

A casi 30 años de la muerte de Ferreira Aldunate se estrenó Wilson, una película sobre el hombre detrás del político. Con imágenes inéditas de archivo y con el testimonio de grandes personalidades como Jorge Batlle, José Mujica, Luis Alberto Lacalle, Danilo Astori y Pepe Guerra, entre otros, el film se adentra en el mundo del controversial líder nacionalista y férreo opositor de la dictadura, para buscar su verdad última, sus secretos y sus convicciones.

[Trailer](#)



Tus padres volverán (ATP)

Dirección: Pablo Martínez Pessi

Género: Documental

Duración: 81 min.

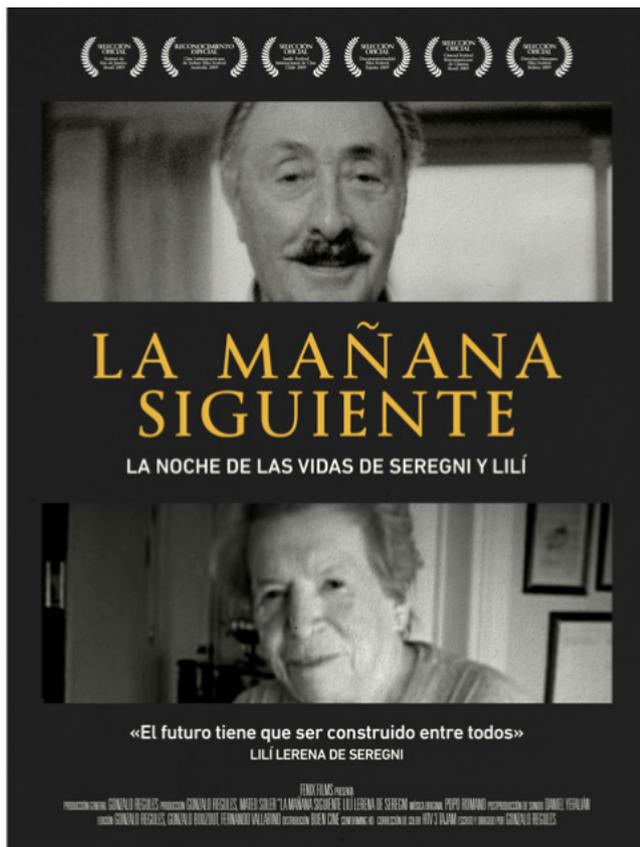
País: Uruguay

Año: 2015

Sinopsis:

Un documental relevante y destacado de la filmografía uruguaya sobre la memoria reciente que proponemos visitar en este ciclo de RETROSPECTIVA. El documentalista Martínez Pezzi se centra en la historia de 6 de los 154 niños que en 1983 volaron solos desde Europa a Uruguay en un chárter puesto por el gobierno español, cuando la dictadura militar uruguaya estaba llegando a su fin. Todos ellos eran hijos de exiliados políticos de Uruguay que enviaron a sus hijos a conocer a sus familiares directos y a su país de origen.

[Trailer](#)



La mañana siguiente

(ATP)

Dirección: Gonzalo Regules Siles

Género: Documental

Duración: 67 min.

País: Uruguay

Año: 2009

Sinopsis:

El 31 de octubre de 2004, por primera vez en la historia, el Frente Amplio tiene la posibilidad de llegar al gobierno. Liber Seregni, uno de los principales fundadores de la fuerza política integradora de diferentes corrientes de la izquierda uruguaya, luchó desde 1971 para estar presente en el día de la victoria. En el camino transcurrido estuvo preso diez años por sus ideales. Su esposa, Lilí, hijas y nietas fueron observadoras silenciosas en este largo viaje para construir la democracia. Este documental es sobre ese día, la familia y Lilí. Desde la votación en la mañana hasta el desenlace en la noche. El final de un viaje de amor, esperanza y fe, que trasciende los colores de un partido político.

[Trailer](#)

Programación

Según año de estreno

La vieja canción (2024)

MAYO

Viernes 2, 20 h

Centro Cultural Nacional Parque del Plata

Sábado 24, 15 h

Centro Cultural Deportivo Sayago "El Sale"
Bv. Batlle y Ordóñez 6182

Sábado 31, 18 h

Centro Cultural Alba Roballo

JUNIO

Jueves 5, 19 h

Centro Cultural Terminal Goes

Jueves 12, 20 h

Sala Jorge Lazaroff

Domingo 22, 19 h

Centro Cultural Artesano

Martes 24, 20 h

Sala Zitarrosa

Los sueños de Pepe Movimiento 2052 (2024)

MAYO

Jueves 8, 19 h

Centro Cultural Deportivo Sayago "El Sale"
Bv. Batlle y Ordóñez 6182

Jueves 22

19 h - Centro Cultural Terminal Goes
20 h - Sala Jorge Lazaroff

Martes 27, 19.30 h

Sala Zitarrosa

Jueves 29, 20 h

Centro Cultural Florencio Sánchez

Sábado 31

17.30 h - SACUDE

18.30 h - Centro Cultural Casa Pueblo

JUNIO

Domingo 1, 19 h

Centro Cultural Artesano

Viernes 6, 20 h

Centro Cultural Nacional Parque del Plata

Viernes 27 - 20.30 h

Centro Cultural La Experimental de Malvín

Jorge Batlle (2024)

MAYO

Sábado 10, 18 h

Biblioteca Mesa 3 - Avda. Garzón 1221

Jueves 15, 19 h

Centro Cultural Deportivo Sayago "El Sale"
Bv. Batlle y Ordóñez 6182

Domingo 25, 19 h

Centro Cultural La Experimental de Malvín

Jueves 29, 20 h

Sala Jorge Lazaroff

JUNIO

Martes 3, 19.30 h

Sala Zitarrosa

Domingo 8, 19 h

Centro Cultural Artesano

Jueves 12, 19 h

Centro Cultural Terminal Goes

Sábado 28, 17 h

Castillo Idiarte Borda

JULIO

Lunes 14, 17.30 h

SACUDE

La huella de las palabras (2023)

MAYO

Sábado 3, 18 h

Biblioteca Mesa 3 - Av. Garzón 1221

Jueves 8

18.30 h - Centro Cultural CRECE

19 h - Centro Cultural Terminal Goes

Martes 13, 19.30 h

Sala Zitarrosa

Viernes 16, 19 h

Casa de la Cultura del Prado

Sábado 17, 18 h

Centro Cultural Malvín Norte

JUNIO

Jueves 5, 20 h

Sala Jorge Lazaroff

Domingo 22, 19 h

Centro Cultural La Experimental de Malvín

Domingo 29, 19 h

Centro Cultural Artesano

Wilson (2017)

ABRIL

Martes 29, 19.30 h

Sala Zitarrosa

MAYO

Jueves 15, 20 h

Sala Jorge Lazaroff

Sábado 17, 18 h

Biblioteca Mesa 3 - Avda. Garzón 1221

Sábado 24, 17 h

Castillo Idiarte Borda

Jueves 29, 19 h

Centro Cultural Terminal Goes

Viernes 30, 20 h

Centro Cultural Nacional Parque del Plata

JUNIO

Sábado 7, 17.30 h

SACUDE

Domingo 15, 19 h

Centro Cultural Artesano

Tus padres volverán (2015)

MAYO

Sábado 10, 17 h

Castillo Idiarte Borda

Jueves 15, 19 h

Centro Cultural Terminal Goes

Viernes 16

20.30 h - La Experimental de Malvín

20 h - Centro Cultural Nacional Parque del Plata

Sábado 31, 18 h

Biblioteca Mesa 3 - Av. Garzón 1221

JUNIO

Jueves 26, 20 h

Sala Jorge Lazaroff

La mañana siguiente (2009)

MAYO

Martes 6, 19.30 h

Sala Zitarrosa

Jueves 8, 20 h

Sala Jorge Lazaroff

Viernes 23

17.30 h - SACUDE

19 h - Casa de la Cultura del Prado

20 h - Centro Cultural Nacional Parque del Plata

Sábado 24, 18 h

Biblioteca Mesa 3 - Av. Garzón 1221

Domingo 25, 19 h

Centro Cultural Artesano

JUNIO

Sábado 7, 17 h

Castillo Idiarte Borda

Jueves 26 - 20 h

Centro Cultural Florencio Sánchez

La programación puede sufrir modificaciones.

Consultá la grilla actualizada en:

montevideo.gub.uy/retrospectiva





Retrospectiva

40 años de democracia

Seguí nuestro cine
mvdaudiovisual.montevideo.gub.uy
X @mvdaudiovisual

Participan:
Esquinas de la Cultura

