

ESTRENO 1° DE ABRIL



MIRÁ LOS CAPÍTULOS EN



CONTENIDOS ADICIONALES EN





EL ÚLTIMO YOUTUBER

Serie Web

Un año atrás una epidemia zombie aniquiló a casi toda la humanidad y los sobrevivientes son tres jóvenes montevideanos de 20 años, uno de los cuales insiste en seguir grabando videos. Parecía que nada podía empeorar la relación entre ellos hasta que se encuentran con alguien mas... y es una mujer.



FICHA TÉCNICA

Cantidad de capítulos: 9
Duración: 7 mins.

Guión y dirección:
Martín De Benedetti

Productor ejecutivo:
Diego Fernández Pujol

Empresa Productora:



EL ESTRENO

Este 1° de Abril la serie será estrenada en Youtube, desde el canal de UN3TV de Argentina, **sitio de referencia latinoamericana en series web**, que cuenta con más de 100 mil suscriptores en Youtube y 65 mil en Instagram.



¿POR QUÉ ES UNA SERIE TRANSMEDIA?

Los capítulos de la serie serán complementados por publicaciones en otras redes sociales como Instagram, Facebook y Twitter.

De esta forma, **al seguir las cuentas de la serie, se tienen una experiencia más completa** de los personajes y el universo planteado.



Los capítulos **se estrenarán entre el 1° y 18 de Abril, separados según el transcurso del tiempo en la propia ficción** y los contenidos adicionales. De todas formas, la serie puede luego ser vista de corrido sin alterar su comprensión.

Durante las semanas previas, estaremos comunicando trailers, presentación de los personajes y diversos posteos que aportarán información al espectador previamente.





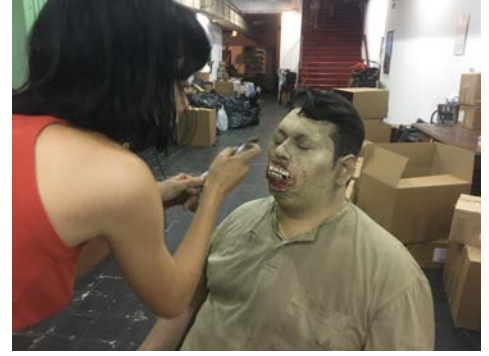
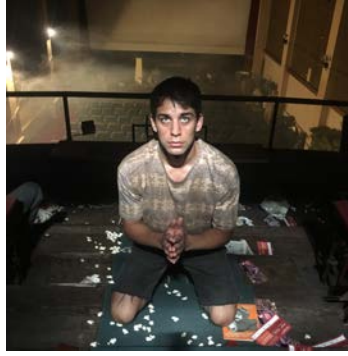
Darío Pérez
DAMIÁN

Gabriela Freire
FERNANDA

Pablo Colacce
MAURO

Valentain Dalmao
VÍCTOR

EL ÚLTIMO
YOUTUBER



SINOPSIS

El último youtuber es una historia de comedia y ciencia ficción. Trata de tres veinteañeros montevideanos sobrevivientes de una epidemia zombie. Uno de ellos es Victor: un histriónico youtuber que sigue filmando videos para un público inexistente. Además está Mauro, su primo, quien sólo intenta sobrevivir y no soporta a Victor. El tercero es Damián, de pocas palabras y quien se dedica a filmar todo. Es una serie pensada para internet como proyecto transmedia, con productos complementarios en las diversas redes.

Cada episodio es un nuevo video de Victor donde filma lo que suelen hacer los youtubers: videoblogs, challenges, canciones, etc, mientras se desarrolla una historia sobre la convivencia entre los protagonistas. La serie web comienza cuando los chicos encuentran a una sobreviviente. Fernanda es una treinteañera con la pierna lastimada que se va a vivir con ellos lo cual generará conflictos entre los jóvenes, ya que competirán por la atención y el amor de ella.





Martín De Benedetti

Guionista y director

Las Piedras, Canelones, 1995

Creador de varios contenidos para internet: cortometrajes de comedia, sketches, videoblogs, videoclips, documentales, comics, entre otros. Realizador de series animadas para Youtube, como Supermartu (2011-2015) y ¡Maní! (2015 - actualidad) pasando por diferentes técnicas de animación tanto manuales como digitales.

En el 2014 realizó para Canal M el programa Generación @: un contenido web de opinión juvenil con entrevistas y videoblogs. El mismo año gana una beca completa en la Escuela de Cine del Uruguay y desde entonces ha dirigido cortometrajes (algunos premiados en festivales) así como mantuvo una constancia en Youtube con diferentes contenidos, como la serie de videos Errores de doblaje. Trabaja como editor y post-productor en Montevideo Portal.



Diego "Parker" Fernández

Productor Ejecutivo

Montevideo, 1972

Director, guionista y productor amplia rayectoria. Realizó los largometrajes RINCON DE DARWIN (Uruguay-Portugal 2013) y LA TEORIA DE LOS VIDRIOS ROTOS (en post producción) así como varios cortometrajes, como NICO&PARKER (2000), MANDADO HACER (2002) y FABRICA DE ENANOS (2004), los cuales fueron programados en salas nacionales, además de obtener reconocimientos en festivales extranjeros. Es coproductor del largometraje MULHER DO PAI (Brasil-Uruguay 2016) que fue seleccionado para la BERLINALE 2017, tras cosechar premios en los festivales de Rio y San Pablo.

Desde PARKING FILMS desarrolla contenidos originales como proyectos cinematográficos y nuevos formatos para internet.

UNA PRODUCCIÓN DE



Fondo de Fomento - Desarrollo de Otros Contenidos



ESTRENO



PRODUCTORES ASOCIADOS



Virazon.TV



APOYAN



CONTACTO

Diego Fernández Pujol
095 424 000
diego@parkingfilms.com