



ACTA: En Montevideo, a los 28 días de julio de 2021, tiene lugar la reunión del Jurado integrado por Virginia Martinez, Raúl Niño y Jorge Goldenberg, a fin de resolver la asignación de fondos a los proyectos presentados a la **1era convocatoria 2021 de Montevideo Filma**, fondo que otorga Montevideo Audiovisual (UGFA) del Departamento de Cultura de la Intendencia de Montevideo para inicio de rodaje, luego de que cada parte tuviera el tiempo necesario para el estudio y análisis de los proyectos.

Los fondos pasibles de asignar para esta categoría ascienden a la suma de 2.250.000 (pesos uruguayos dos millones doscientos cincuenta mil) distribuidos de la siguiente manera:

### **Proyectos de ficción**

1 apoyos de \$ 900.000 (pesos uruguayos novecientos mil c/u)

### **Proyectos documentales**

1 apoyos de \$ 400.000 (pesos uruguayos cuatrocientos mil c/u)

### **Proyectos de series o unitario para TV**

1 apoyo de \$650.000 (pesos uruguayos seiscientos cincuenta mil).

### **Proyectos de Contenidos WEB**

1 apoyo de \$300.000 (pesos uruguayos trescientos mil).

Para determinar las asignaciones se aplican los criterios de elegibilidad y prioridad establecidos en las bases. También se tienen en cuenta los montos solicitados por los responsables de los proyectos.

El Jurado resuelve otorgar los siguientes apoyos:

### **CATEGORÍA LARGOMETRAJE DE FICCIÓN:**

<b>Proyecto</b>	<b>Presentado por</b>	<b>Monto solicitado (pesos uruguayos)</b>	<b>Monto asignado (pesos uruguayos)</b>
<b>Variaciones de Koch</b>	<b>German Tejeira</b>	<b>900.000</b>	<b>900.000</b>



Fundamentación del proyecto ganador: Por el rigor con que resuelve su inusual procedimiento narrativo y por la autenticidad de los conflictos que aborda.

El jurado designó al proyecto Soldado, presentado por Federico Moreira como proyecto suplente, que será adjudicatario en caso de que alguno de los proyectos seleccionados no pudiesen obtener el apoyo por impedimentos administrativos o de otra índole surgidos durante el proceso de revisión de documentación y firma de convenio.

### **CATEGORÍA LARGOMETRAJE DOCUMENTAL**

<b>Proyecto</b>	<b>Presentado por</b>	<b>Monto solicitado (pesos uruguayos)</b>	<b>Monto asignado (pesos uruguayos)</b>
<b>Ida Vitale</b>	<b>Ines Vazquez</b>	<b>400.000</b>	<b>400.000</b>

Fundamentación del proyecto ganador: Por la particular mirada con que la directora entra al mundo de Ida Vitale. La obra propone un relato intimista de una poeta excepcional y una mujer que sorprende por la lucidez y la singularidad de sus puntos de vista.

El jurado designó al proyecto Soy Aaron presentado por Magali Aguerre como proyecto suplente, que será adjudicatario en caso de que alguno de los proyectos seleccionados no pudiesen obtener el apoyo por impedimentos administrativos o de otra índole surgidos durante el proceso de revisión de documentación y firma de convenio.

### **CATEGORÍA SERIE O UNITARIO PARA TV:**

<b>Proyecto</b>	<b>Presentado por</b>	<b>Monto solicitado (pesos uruguayos)</b>	<b>Monto asignado (pesos uruguayos)</b>
<b>Temporal</b>	<b>Natacha Lopez</b>	<b>650.000</b>	<b>650.000</b>



Fundamentación del proyecto ganador: Por imponerse creativamente la restricción de trabajar en una única locación para así permitirse el trabajo con diferentes actores, creando así un mundo distinto en cada capítulo.

El jurado designó al proyecto Alisócrates presentado por Pedro Lafferranderie como proyecto suplente, que será adjudicatario en caso de que alguno de los proyectos seleccionados no pudiesen obtener el apoyo por impedimentos administrativos o de otra índole surgidos durante el proceso de revisión de documentación y firma de convenio.

**CATEGORÍA Contenidos WEB:**

<b>Proyecto</b>	<b>Presentado por</b>	<b>Monto solicitado (pesos uruguayos)</b>	<b>Monto asignado (pesos uruguayos)</b>
<b>El universo conspira</b>	<b>Leonardo Pintos</b>	<b>299.500</b>	<b>299.500</b>

Fundamentación del proyecto ganador: Por su capacidad de ajustarse creativamente a un medio como IGTV para contar una historia de encuentros y desencuentros en episodios de 12 minutos.

El jurado designó al proyecto Calienta bancos presentado por Manuel Berriel como proyecto suplente, que será adjudicatario en caso de que alguno de los proyectos seleccionados no pudiesen obtener el apoyo por impedimentos administrativos o de otra índole surgidos durante el proceso de revisión de documentación y firma de convenio.



**Montevideo  
Audiovisual**

Resuelto por unanimidad de los integrantes del Jurado.

Virginia Martinez

Raúl Niño

Jorge Goldenberg