



ACTA: En Montevideo, a los 19 días de octubre de 2021, tiene lugar la reunión del Jurado integrado por Manuel Nieto, Alfredo Soderguit, Natalia Smirnoff, a fin de resolver la asignación de fondos a los proyectos presentados, en las líneas cortometraje de ficción y largometraje de ficción, a la **2da convocatoria 2021 de Montevideo Filma** y a los proyectos postulados a la línea largometraje de ficción presentados en la **2da convocatoria 2021 de Montevideo Socio Audiovisual**, luego de que cada parte tuviera el tiempo necesario para el estudio y análisis de los proyectos.

Los fondos pasibles de asignar para las líneas cortometraje y largometraje de ficción a la 2da. convocatoria 2021 de **Montevideo Filma** ascienden a la suma de \$ 1.050.000 (pesos uruguayos un millón cincuenta mil) distribuidos de la siguiente manera:

Largometraje de ficción

1 apoyo de \$ 900.000 (pesos uruguayos novecientos mil)

Cortometraje ficción

1 apoyo de 150.000 (pesos uruguayos ciento cincuenta mil)

Para determinar las asignaciones se aplican los criterios de elegibilidad y prioridad establecidos en las bases. También se tendrán en cuenta los montos solicitados por los responsables de los proyectos.

Los fondos pasibles de asignar para la línea largometraje de ficción a la 2da. convocatoria 2021 de **Montevideo Socio Audiovisual** ascienden a la suma de \$ 1.400.000 (pesos uruguayos un millón cuatrocientos mil) distribuidos de la siguiente manera:

Largometrajes de Ficción

1 apoyo de \$1.400.000 (pesos uruguayos un millón cuatrocientos mil).

Para determinar las asignaciones en esta línea se aplican los criterios de prioridad establecidos en las bases y se tienen en cuenta los premios obtenidos y las garantías de distribución que aseguren buenas posibilidades de acceso al público. También se tendrán en cuenta los montos solicitados por los responsables de los proyectos.



El Jurado resuelve otorgar los siguientes apoyos de **Montevideo Filma**:

CATEGORÍA LARGOMETRAJE DE FICCIÓN DE MONTEVIDEO FILMA:

Proyecto	Presentado por	Monto solicitado (pesos uruguayos)	Monto asignado (pesos uruguayos)
Milonga	Virginia Hinze	900.000	900.000

Fundamentación: Se destaca por la madurez del proyecto, y por presentar una visión novedosa sobre la violencia familiar y el lugar de las víctimas y/o victimarios, la culpa y sus consecuencias. Esto presentado como un tema subyacente, poniendo siempre por delante el esfuerzo de la protagonista en poder seguir adelante y al encuentro de un nuevo lugar en su entorno, aunque esto le suponga enfrentar su propia oscuridad y traspasarla.

El jurado designó al proyecto Agarrame fuerte presentado por Agustina Chiarino como proyecto suplente, que será adjudicatario en caso de que alguno de los proyectos seleccionados no pudiesen obtener el apoyo por impedimentos administrativos o de otra índole surgidos durante el proceso de revisión de documentación y firma de convenio.

CATEGORÍA CORTOMETRAJE DE FICCIÓN DE MONTEVIDEO FILMA:

Proyecto	Presentado por	Monto solicitado (pesos uruguayos)	Monto asignado (pesos uruguayos)
Guazuvirá	Nicolás Sequeira	150.000	150.000

Fundamentación: Se destaca por la descripción de un universo particular de lazos y vínculos familiares observados desde la originalidad de su protagonista en medio del despertar de la adolescencia. El proyecto evita los estereotipos y propone personajes que enriquecen y diversifican el breve relato.



El jurado designó al proyecto Celebración presentado por Eugenia Olascuaga como proyecto suplente, que será adjudicatario en caso de que alguno de los proyectos seleccionados no pudiesen obtener el apoyo por impedimentos administrativos o de otra índole surgidos durante el proceso de revisión de documentación y firma de convenio.

El Jurado resuelve otorgar los siguientes apoyos de **Montevideo Socio Audiovisual**:

CATEGORÍA LARGOMETRAJE DE FICCIÓN DE MONTEVIDEO SOCIO AUDIOVISUAL:

Proyecto	Presentado por	Monto solicitado (pesos uruguayos)	Monto asignado (pesos uruguayos)
Julio, felices por siempre	Josefina Recchia y Juan Manuel Solé	1.400.000	1.400.000

Fundamentación: Original comedia arraigada en la idiosincrasia local con personajes y puntos de vista originales. Asimismo, la película combina exitosamente frescura, riesgo en la mezcla de recursos narrativos, una sólida dinámica del relato y una buena calidad de realización.

El jurado designó al proyecto Virus 32, presentado por Ignacio Garcia Cucucovich como proyecto suplente, que será adjudicatario en caso de que alguno de los proyectos seleccionados no pudiesen obtener el apoyo por impedimentos administrativos o de otra índole surgidos durante el proceso de revisión de documentación y firma de convenio.

Resuelto por unanimidad de los integrantes del Jurado.

Manuel Nieto

Alfredo Soderguit

Natalia Smirnoff