



ACTA: En Montevideo, a los 8 días de mayo de 2025, tiene lugar la reunión del jurado integrado por Paulina Villavicencio, Sandino Saravia, Hernán Findling, a fin de resolver la asignación de fondos a los proyectos presentados en la líneas largometraje y serie de ficción, así como un apoyo de accesibilidad audiovisual de la **1era convocatoria 2025 de Montevideo Montevideo Socio Audiovisual y Montevideo Filma**, luego de que cada parte tuviera el tiempo necesario para el estudio y análisis de los proyectos.

Los fondos asignados para ficción en la 1era convocatoria 2025 del **Programa Montevideo Socio Audiovisual** fueron discriminados según las siguientes categorías:

Largometrajes de ficción

3 apoyos de \$1.5500.000 (pesos uruguayos un millón quinientos cincuenta mil c/u).

Apoyo para accesibilidad audiovisual

2 apoyos de \$150.000 (pesos uruguayos ciento cincuenta mil).

Para determinar las asignaciones en esta línea se aplican los criterios de prioridad establecidos en las bases. También se tienen en cuenta los montos solicitados por los responsables de los proyectos.

Los fondos asignados para ficción en la 1era convocatoria 2025 del fondo **Montevideo Filma** fueron discriminados según la siguiente manera:

Largometrajes de ficción .

2 apoyos de \$1.1500.000 (pesos uruguayos un millón ciento cincuenta mil cada uno).

Para determinar las asignaciones se aplican los criterios de elegibilidad y prioridad establecidos en las bases. También se tienen en cuenta los montos solicitados por los responsables de los proyectos.

El Jurado resuelve otorgar los siguientes apoyos de **MONTEVIDEO SOCIO AUDIOVISUAL**:



CATEGORÍA LARGOMETRAJE de FICCIÓN Montevideo Socio Audiovisual

Proyecto	Presentado por la empresa:	Monto asignado (pesos uruguayos)
Un cabo suelto	Cordón Films	1.550.000
El susurro	Mother Superior	1.550.000
Las muertes pasajeras	Tarkio Films	1.550.000

Proyecto: Un cabo suelto

Fundamentación del proyecto ganador: Por la propuesta artística particular y la calidad del material filmado que nos lleva a un viaje que mantiene el suspenso y atención del público hasta el final.

Proyecto: El susurro

Fundamentación del proyecto ganador: El proyecto respeta las convenciones del género, cuenta con un guion sólido que incorpora giros narrativos interesantes y presenta un gran potencial de éxito comercial y recorrido en festivales.

Proyecto: Las muertes pasajeras

Fundamentación del proyecto ganador: Por la propuesta estética y búsqueda autoral del director explorando cuestiones humanas que nos tocan universalmente. El jurado sugiere pulir y seguir trabajando la estructura narrativa en vías de consolidarla.

El jurado designó al proyecto “La casa del perro” , presentado por la empresa Montelona Cine SRL, como **proyecto suplente**, que será adjudicatario en caso de que alguno de los proyectos seleccionados no pudiesen obtener el apoyo por impedimentos administrativos o de otra índole surgidos durante el proceso de revisión de documentación y firma de convenio.

El Jurado resuelve otorgar uno de los **apoyos de accesibilidad** audiovisual de Montevideo Socio Audiovisual al proyecto “Un cabo suelto”, presentado por la



empresa Cordón Films, con un monto de \$150.000 (pesos uruguayos ciento cincuenta mil).

El Jurado resuelve otorgar uno de los **apoyos de accesibilidad** audiovisual de Montevideo Socio Audiovisual al proyecto “El susurro”, presentado por la empresa Mother Superior, con un monto de \$150.000 (pesos uruguayos ciento cincuenta mil).

El Jurado resuelve otorgar los siguientes apoyos del **Fondo MONTEVIDEO FILMA:**

CATEGORÍA LARGOMETRAJE de FICCIÓN Montevideo FILMA

Proyecto	Presentado por la empresa:	Monto asignado (pesos uruguayos)
Webmasters	U Films	1.150.000
El Milagro de Surubí	Montelona Cine SRL	1.150.000

Proyecto: Webmasters

Fundamentación del proyecto ganador: El proyecto cuenta con un guion sólido. Además, dispone de un presupuesto acorde a las necesidades de la propuesta y de un equipo de productores con probada capacidad y experiencia, lo que garantiza la factibilidad de su realización.

Proyecto: El milagro de Surubí

Fundamentación del proyecto ganador: Por ser un proyecto consolidado financieramente que garantiza una viabilidad de concreción. Si bien el tema está bien presentado, se sugiere pulir el guion para lograr el tono y expectativas presentadas en la carpeta.

El jurado designó al proyecto “Caza y pesca”, presentado por la empresa Pablo Daniel Fernandez Crosa, como **proyecto suplente**, que será adjudicatario en caso de que alguno de los proyectos seleccionados no pudiesen obtener el apoyo por



impedimentos administrativos o de otra índole surgidos durante el proceso de revisión de documentación y firma de convenio.

Resuelto por unanimidad de los integrantes del Jurado.

Paulina Villavicencio

Sandino Saravia Vinay

Hernán Findling