



ACTA: En Montevideo, a los 14 días de junio de 2022, tiene lugar la reunión del jurado de ficción integrado por Santiago Paiz, Maxi Contenti y Gabriela Sandoval, a fin de resolver la asignación de fondos a los proyectos postulados, en la línea largometraje de ficción, a la **1era convocatoria 2022 de Montevideo Socio Audiovisual** y a los a la línea largometraje de ficción postulados en la **Convocatoria 2022 de Montevideo Filma**, luego de que cada parte tuviera el tiempo necesario para el estudio y análisis de los proyectos.

Los fondos asignados a ficción para la **1era convocatoria 2022 de Montevideo Socio Audiovisual** fueron discriminados según las siguientes categorías:

Largometrajes de ficción

2 apoyos de \$1.400.000 (pesos uruguayos un millón cuatrocientos mil c/u)

Para determinar las asignaciones en esta línea se aplican los criterios de prioridad establecidos en las bases. También se tienen en cuenta los montos solicitados por los responsables de los proyectos.

Los fondos asignados para ficción en la **Convocatoria 2022 de Montevideo Filma** fueron discriminados según la siguiente manera:

Largometraje de ficción

3 apoyos de \$ 900.000 (pesos uruguayos novecientos mil)

Para determinar las asignaciones se aplican los criterios de elegibilidad y prioridad establecidos en las bases. También se tienen en cuenta los montos solicitados por los responsables de los proyectos.

El Jurado resuelve otorgar los siguientes apoyos de **MONTEVIDEO SOCIO AUDIOVISUAL**:

CATEGORÍA LARGOMETRAJE DE FICCIÓN Montevideo Socio Audiovisual

Proyecto	Presentado por	Monto solicitado (pesos uruguayos)	Monto asignado (pesos uruguayos)
Temas propios	Luciana Goldberg	1.400.000	1.400.000
Una luz afuera	Victoria Varela	1.093.160	1.104.575



Proyecto: Temas propios

Fundamentación del proyecto ganador: Por la solidez narrativa y sensibilidad con la que se retrata y construye el viaje de un adolescente en búsqueda de su identidad. La película transmite de forma lograda los vínculos y las emociones de los personajes.

Proyecto: Una luz afuera

Fundamentación del proyecto ganador: Por como los directores demuestran un gran pulso cinematográfico, construyendo atmósferas enrarecidas que hacen que el espectador esté en vilo para saber qué es lo que va a suceder hasta final.

El jurado designó al proyecto El tema del verano presentado por Pablo Stoll como proyecto suplente, que será adjudicatario en caso de que alguno de los proyectos seleccionados no pudiesen obtener el apoyo por impedimentos administrativos o de otra índole surgidos durante el proceso de revisión de documentación y firma de convenio.

El Jurado resuelve otorgar los siguientes apoyos del **Fondo MONTEVIDEO FILMA**:

CATEGORÍA LARGOMETRAJE FICCIÓN Montevideo FILMA

Proyecto	Presentado por	Monto solicitado (pesos uruguayos)	Monto asignado (pesos uruguayos)
Un futuro brillante	Francisco Magnou Arnabal	900.000	900.000
Quemadura China	Patricia Olivera	900.000	900.000

*No se otorgó el tercer apoyo porque hubo 2 proyectos postulados.

Proyecto: Un futuro brillante

Fundamentación del proyecto ganador: Por presentar una propuesta disruptiva y creativa, construyendo una sólida narrativa con imágenes persuasivas que permiten visualizar un film potente.

Proyecto: Quemadura China

Fundamentación del proyecto ganador: Por su arriesgada propuesta audiovisual que invita al espectador a sumergirse en una narrativa experimental y poco explorada por el cine nacional.



Montevideo
Audiovisual

Resuelto por unanimidad de los integrantes del Jurado.

Gabriela Sandoval

Santiago Paiz

Maxi Contenti