



ACTA: En Montevideo, a los 13 días de julio de 2023, tiene lugar la reunión del jurado integrado por Germán Tejeira, Consuelo Castillo y María Paz Eberhard, a fin de resolver la asignación de fondos a los proyectos presentados en la líneas largometraje documental y series documental, así como un apoyo de accesibilidad audiovisual de la **1era convocatoria 2023 de Montevideo Montevideo Socio Audiovisual y Montevideo Filma**, luego de que cada parte tuviera el tiempo necesario para el estudio y análisis de los proyectos.

Los fondos asignados para documental en la 1er convocatoria 2023 del **Programa Montevideo Socio Audiovisual** fueron discriminados según las siguientes categorías:

#### **Largometrajes documentales**

3 apoyos de \$820.000 (pesos uruguayos ochocientos veinte mil c/u)

#### **Serie Documental**

1 apoyos de \$720.000 (pesos uruguayos setecientos veinte mil c/u)

#### **Apoyo de accesibilidad**

Dentro de los ganadores en la línea Largometraje Documental se elegirá un proyecto ganador del apoyo de accesibilidad audiovisual.

Para determinar las asignaciones en esta línea se aplican los criterios de prioridad establecidos en las bases. También se tienen en cuenta los montos solicitados por los responsables de los proyectos.

Los fondos asignados para documental en la 1era convocatoria 2023 del fondo **Montevideo Filma** fueron discriminados según la siguiente manera:

#### **Largometrajes documentales**

2 apoyos de \$ 500.000 (pesos uruguayos quinientos mil cada uno)

#### **Serie Documental**

1 apoyos de \$720.000 (pesos uruguayos setecientos veinte mil cada uno).

Para determinar las asignaciones se aplican los criterios de elegibilidad y prioridad establecidos en las bases. También se tienen en cuenta los montos solicitados por los responsables de los proyectos.



El Jurado resuelve otorgar los siguientes apoyos de **MONTEVIDEO SOCIO AUDIOVISUAL**:

**CATEGORÍA LARGOMETRAJE DOCUMENTAL Montevideo Socio Audiovisual**

Proyecto	Presentado por	Monto solicitado (pesos uruguayos)	Monto asignado (pesos uruguayos)
<b>Mirada</b>	Virginia Hinze	820.000	581.706
<b>Putá historia</b>	Micaela Solé	820.000	820.000
<b>La fábula de la flor y la tortuga</b>	Valentina Baracco Pena	820.000	820.000

Proyecto: **Mirada**

Fundamentación del proyecto ganador:

Por proponer un viaje íntimo, personal y desgarrador de un momento de la vida de su protagonista, con una narración planteada desde lo audiovisual que la convierte en una película de varias capas que conmueve también desde sus imágenes.

Proyecto: **Putá historia**

Fundamentación del proyecto ganador:

Por poner en relieve un tema relevante, desde una protagonista poderosa y entrañable y una realización comprometida y cinematográfica.

Proyecto: **La fábula de la tortuga y la flor**

Fundamentación del proyecto ganador:

Por capturar con crudeza y humanidad los instantes finales de una vida desde la comunión entre la protagonista y la directora. Logrando una pieza conmovedora y que puede encontrar resonancia en el público.

El jurado designó al proyecto La caja negra, presentado por María Isabel García como proyecto suplente, que será adjudicatario en caso de que alguno de los proyectos seleccionados no pudiesen obtener el apoyo por impedimentos administrativos o de otra índole surgidos durante el proceso de revisión de documentación y firma de convenio.



### CATEGORÍA SERIE DOCUMENTAL Montevideo Socio Audiovisual

Proyecto	Presentado por	Monto solicitado (pesos uruguayos)	Monto asignado (pesos uruguayos)
<b>Uruguayas</b>	Eugenia Olascuaga	720.000	720.000

Proyecto: **Uruguayas**

Fundamentación del proyecto ganador:

Por tratar un tema fundamental en la lucha hacia la igualdad desde diferentes voces, que problematizan las identidades y plantean un proyecto emancipatorio.

El Jurado resuelve otorgar el **apoyo de accesibilidad audiovisual** de Montevideo Socio audiovisual al proyecto **Mirada**, con un monto de \$150.000 (pesos uruguayos ciento cincuenta mil).

El Jurado resuelve otorgar los siguientes apoyos del **Fondo MONTEVIDEO FILMA**:

### CATEGORÍA LARGOMETRAJE DOCUMENTAL Montevideo FILMA

Proyecto	Presentado por	Monto solicitado (pesos uruguayos)	Monto asignado (pesos uruguayos)
<b>Exceso de amor</b>	Micaela Solé	500.000	500.000
<b>El legado intangible</b>	Fabián Arocena	395.000	395.000

Proyecto: **Exceso de amor**

Fundamentación del proyecto ganador:

Por poner en relevancia un tema que ha estado silenciado desde los grandes medios con una investigación profunda, comprometida y valiente.

Proyecto: **El legado intangible**

Fundamentación del proyecto ganador:

Por acercar la figura de Lauro Ayestarán, su búsqueda, pasión y legado.



El jurado designó al proyecto Todo empieza aquí, presentado por Valentina Baracco Pena como proyecto suplente, que será adjudicatario en caso de que alguno de los proyectos seleccionados no pudiesen obtener el apoyo por impedimentos administrativos o de otra índole surgidos durante el proceso de revisión de documentación y firma de convenio.

La categoría Serie Documental dentro de la 1era convocatoria 2023 de Montevideo Filma, quedó vacante debido a no haber postulados que pasaran la evaluación técnica.

Resuelto por unanimidad de los integrantes del Jurado.

Germán Tejeira

Consuelo Castillo

María Paz Eberhard