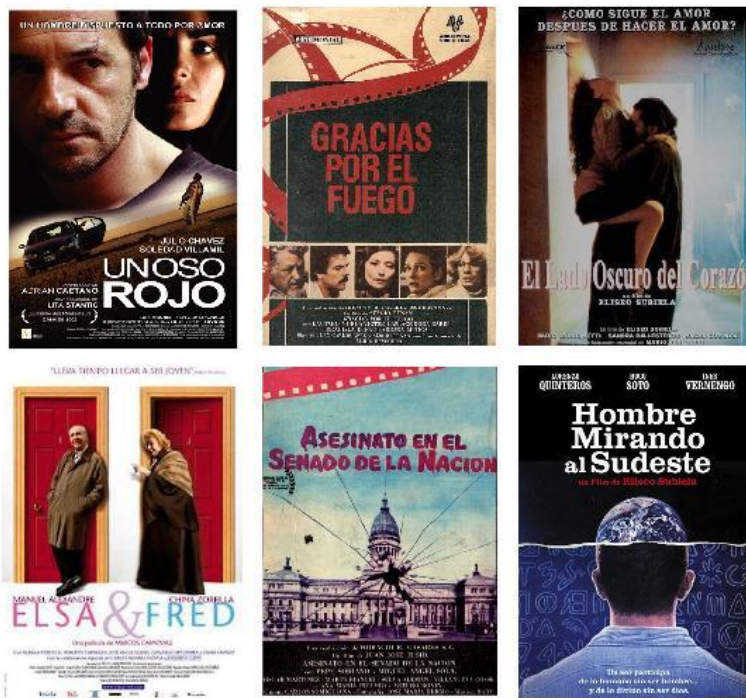


CLÁSICOS DEL CINE ARGENTINO RESTAURADOS



OCTUBRE A DICIEMBRE 2020

Entre los meses de octubre y diciembre los montevideanos podrán disfrutar del cine clásico argentino en varias salas municipales con entrada gratuita. El PLAN RECUPERAR, creado y financiado con sus propios recursos por DAC -Directores Argentinos Cinematográficos- y Laboratorios Digitales GOTIKA, restaura y pone en valor 4K clásicas obras del cine argentino para renovar su exhibición en las pantallas de salas, señales televisivas y plataformas de todo el mundo. Gracias a la valiosa colaboración de la Dirección de Asuntos Culturales del Ministerio de Relaciones Exteriores, Comercio Internacional y Culto de la República Argentina y sus representaciones diplomáticas, esta muestra itinerante integrada por algunos de estos destacados clásicos recuperados del cine argentino recorre distintos países de los 5 continentes para exhibirse por tercera vez desde 2018 en la ciudad de Montevideo".

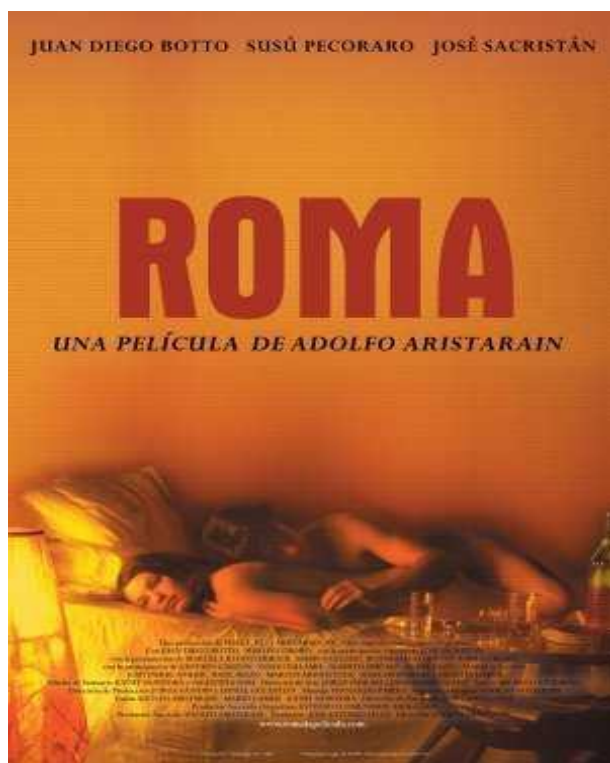
Clásicos del Cine Argentino Recuperado

Película	Sala	Día	Hora
Roma	Centro Cultural Goes	8/10	19.00
Elsa y Fred	Centro Artesano	10/10	18.00
Cien veces no veo	Centro Cultural Goes	15/10	19.00
Un oso Rojo	Centro Artesano	22/10	19.00
	Centro Cultural Goes	24/10	18.00
Potestad	Centro Cultural Goes	29/10	19.00
Hombre mirando al sudeste	Centro Cultural Florencio Sánchez	29/10	19.00
Elsa y Fred	Centro Cultural Alba Roballo	31/10	19.30
Un oso rojo	Sala Jorge Lazaroff	4/11	20.00
Elsa y Fred	Centro Cultural Florencio Sánchez	5/11	19.30
Asesinato en el senado de la nación	Centro Cultural Alba Roballo	7/11	19.30
El lado oscuro del corazón	Centro Artesano	7/11	18.00
Gracias por el Fuego	Centro Cultural Julia Arévalo	13/11	19.30
Elsa y Fred	Sala Jorge Lazaroff	18/11	20.00
Hombre mirando al sudeste	Centro Artesano	21/11	18.00
El lado oscuro del corazón	Sala Jorge Lazaroff	25/11	20.00
Asesinato en el senado	Centro Artesano	5/12	18.00
Gracias por el Fuego	Centro Artesano	19/12	18.00

PROGRAMACIÓN OCTUBRE - por fecha y sala

Jueves 8 de octubre 19 horas en el Centro Cultural Terminal Goes ubicado en Gral. Flores y Domingo Aramburú.

ROMA



Dirección: Adolfo Aristarain

Género: Drama

País: Argentina

Año: 2004

Duración: 148min

Sinopsis: La irrupción del periodista Manuel Cueto en la vida del escritor Joaquín Góñez, a instancias de la editorial para la que Joaquín está escribiendo su último libro, provocará un gran desasosiego en la solitaria vida de este hombre que vive de espaldas al mundo y rehuye sus propios recuerdos. Acostumbrado a la soledad, el encuentro con el joven periodista despertará en él emociones olvidadas que lo transportan a la época de su niñez y a su locos años de juventud en Buenos Aires: los errores de la inexperiencia, el recuerdo de los amigos, de la lealtad, la influencia del cine y del jazz, el sabor del primer amor, y la íntima relación con sus padres, especialmente con su madre, Roma, una mujer inteligente, fuerte, comprensiva y comprometida con los ideales de juventud de su hijo. Recuerda sobre todo la inmensa confianza que su madre depositó en él. A ella, sin duda, le debe Joaquín el haber sido siempre un espíritu libre, bohemio, fiel a sí mismo y a sus ideales. Y es precisamente el recuerdo imborrable de Roma el que despertará en él el deseo impaciente por recuperar todo lo que hasta ese momento creía perdido.

Sábado 10 de octubre 18 horas en El Centro Artesano ubicado en Bulevar Aparicio Saravia esquina avenida Sayago.

ELSA Y FRED



Dirección: Marcos Carnevale

Género: Romance, Comedia

País: Argentina

Año: 2005

Duración: 106min

Sinopsis: Elsa (China Zorrilla), que tiene 82 años, es una mujer llena de vitalidad y con una imaginación desbordante. Alfredo (Manuel Alexandre), algo más joven que ella, ha sido siempre un hombre convencional, serio y responsable. Al quedar viudo, desconcertado y angustiado por la ausencia de su mujer, su hija lo anima a mudarse a un apartamento más pequeño. Es entonces cuando conoce a Elsa, que es vecina suya. A partir de ese momento, ella irrumpe en su vida como un torbellino dispuesta a demostrarle que el tiempo que le queda es precioso y debe disfrutarlo como le plazca.

Jueves 15 de octubre 19 horas en Centro Cultural Terminal Goes ubicado en Gral. Flores y Domingo Aramburú.

CIEN VECES NO DEBO



Dirección: Alejandro Doria

Género: Comedia

País: Argentina

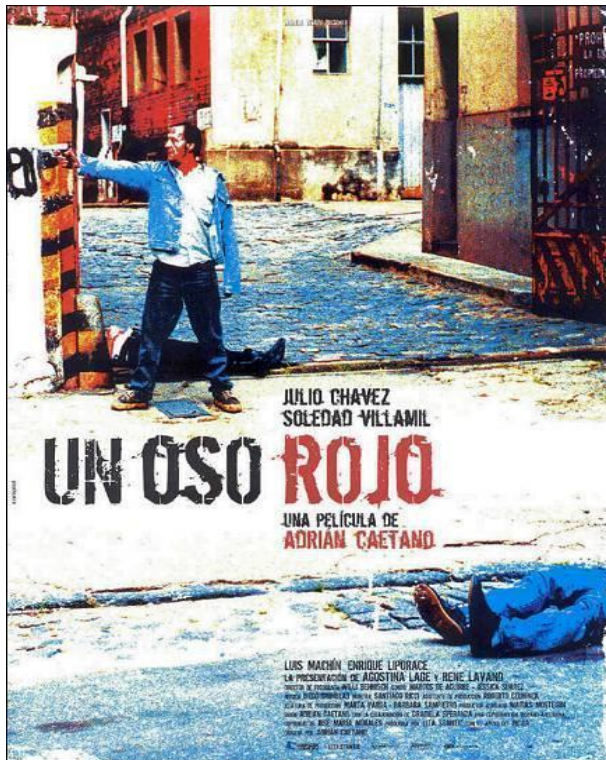
Año: 1990

Duración: 91 min

Sinopsis: Lydia (Andrea Del Boca), hija única de una pareja de clase media, queda embarazada. Al contárselo a sus padres, se desatará un desfile de gritos y reacciones sorprendidas. Ellos quieren saber quién es el padre de la criatura, pero los candidatos son varios. Intento de Alejandro Doria de repetir el éxito de "Esperando la carroza"

Jueves 22 de octubre 19 horas en Centro Cultural Terminal Goes ubicado en Gral. Flores y Domingo Aramburú.

UN OSO ROJO



Dirección: Israel Adrián Caetano

Género: Drama

País: Argentina

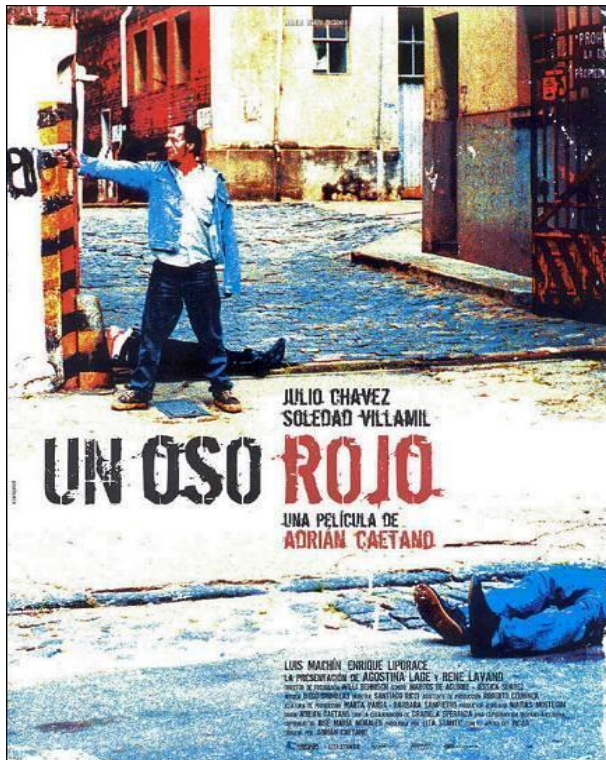
Año: 2002

Duración: 94 min

Sinopsis: Aunque solo Oso lleva la cuenta, han pasado siete años desde que cayó preso por homicidio y robo a mano armada. Es un hombre parco, impredecible, violento por naturaleza o por necesidad, y es probable que en todos estos años no le haya dicho a nadie lo que oculta en sus silencios y la tristeza de su mirada. Ahora, mientras sale a la calle en libertad condicional, Oso piensa que tal vez pueda volver a empezar. El Turco le debe todavía su parte del asalto, y a través de un compañero de celda contacta con Güemes, que lo emplea como chofer en su agencia de taxis. Oso ha perdido a su mujer, que vive ahora con Sergio, y su hija apenas lo recuerda, pero él está dispuesto a recuperarlas o al menos a reparar los daños. Como un wéstern desencantado y urbano, la película imagina el destino de un justiciero marginal en la crudeza real de un suburbio porteño.

Sábado 24 de octubre 18 horas en *El Centro Artesano* ubicado en Bulevar Aparicio Saravia esquina avenida Sayago.

UN OSO ROJO



Dirección: Israel Adrián Caetano

Género: Drama

País: Argentina

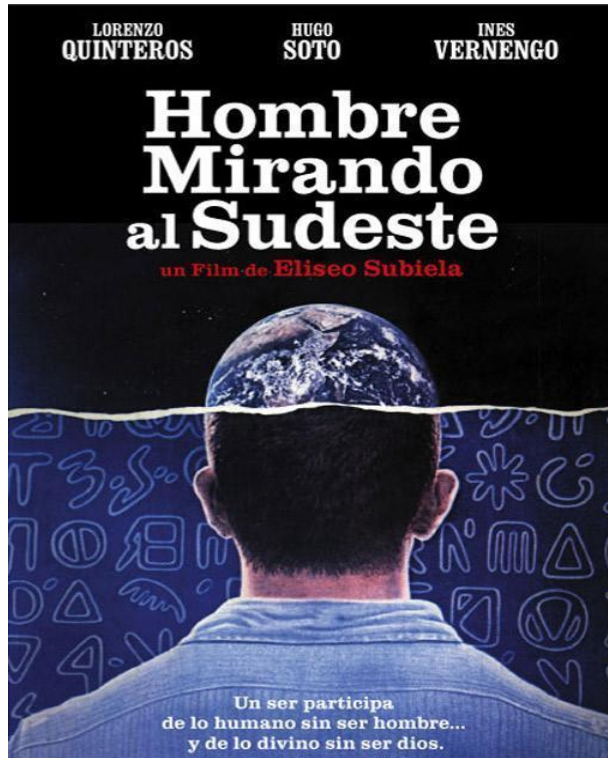
Año: 2002

Duración: 94 min

Sinopsis: Aunque solo Oso lleva la cuenta, han pasado siete años desde que cayó preso por homicidio y robo a mano armada. Es un hombre parco, impredecible, violento por naturaleza o por necesidad, y es probable que en todos estos años no le haya dicho a nadie lo que oculta en sus silencios y la tristeza de su mirada. Ahora, mientras sale a la calle en libertad condicional, Oso piensa que tal vez pueda volver a empezar. El Turco le debe todavía su parte del asalto, y a través de un compañero de celda contacta con Güemes, que lo emplea como chofer en su agencia de taxis. Oso ha perdido a su mujer, que vive ahora con Sergio, y su hija apenas lo recuerda, pero él está dispuesto a recuperarlas o al menos a reparar los daños. Como un wéstern desencantado y urbano, la película imagina el destino de un justiciero marginal en la crudeza real de un suburbio porteño.

Jueves 29 de octubre 19:30 horas en Centro Cultural Florencio Sánchez ubicado en Grecia 3281

HOMBRE MIRANDO AL SUDESTE



Dirección: Eliseo Subiela

Género: Drama

País: Argentina

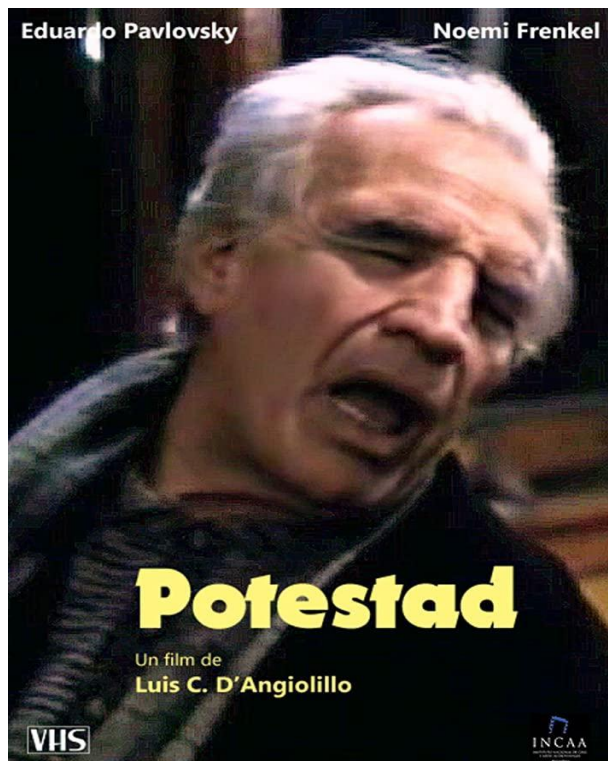
Año: 1986

Duración: 104 min

Sinopsis: El doctor Julio Denis es un médico psiquiatra y trabaja en un neuropsiquiátrico. Un día llega al hospital un joven, Rantés, que dice ser un ser de otro planeta. Lo trata como paranoico, pero Rantés irá introduciéndose en su vida, haciéndolo dudar de si realmente está loco, con lo que, sutilmente, lo obliga a replantear su vida y profesión.

Jueves 29 de octubre 19 horas en Centro Cultural Terminal Goes ubicado en Gral. Flores y Domingo Aramburú.

POTESTAD



Dirección: Luis César D'Angiolillo

Género: Drama

País: Argentina

Año: 2002

Duración: 98 min

Sinopsis: Un médico de 60 años intenta reconstruir un hecho traumático que cambió su vida, mientras realiza un viaje en el metro: la pérdida de su hija de diez años.

Sábado 31 de octubre 19:30 horas en Centro Cultural Alba Roballo, ubicado en José Llupez 5350

ELSA Y FRED



Dirección: Marcos Carnevale

Género: Romance, Comedia

País: Argentina

Año: 2005

Duración: 106min

Sinopsis: Elsa (China Zorrilla), que tiene 82 años, es una mujer llena de vitalidad y con una imaginación desbordante. Alfredo (Manuel Alexandre), algo más joven que ella, ha sido siempre un hombre convencional, serio y responsable. Al quedar viudo, desconcertado y angustiado por la ausencia de su mujer, su hija lo anima a mudarse a un apartamento más pequeño. Es entonces cuando conoce a Elsa, que es vecina suya. A partir de ese momento, ella irrumpe en su vida como un torbellino dispuesta a demostrarle que el tiempo que le queda es precioso y debe disfrutarlo como le plazca.

PROGRAMACIÓN NOVIEMBRE - por fecha y sala

Jueves 5 de noviembre 19:30 horas en Centro Cultural Florencio Sánchez ubicado en Grecia 3281

ELSA Y FRED



Dirección: Marcos Carnevale

Género: Romance, Comedia

País: Argentina

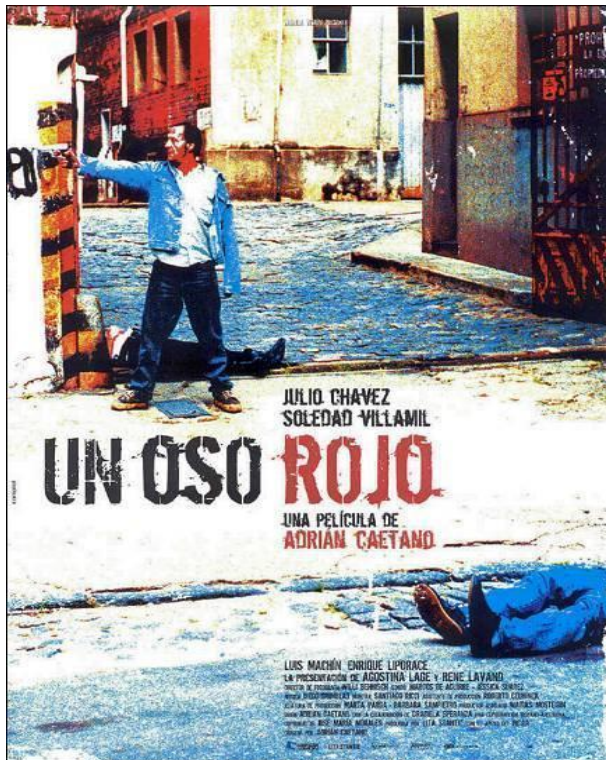
Año: 2005

Duración: 106min

Sinopsis: Elsa (China Zorrilla), que tiene 82 años, es una mujer llena de vitalidad y con una imaginación desbordante. Alfredo (Manuel Alexandre), algo más joven que ella, ha sido siempre un hombre convencional, serio y responsable. Al quedar viudo, desconcertado y angustiado por la ausencia de su mujer, su hija lo anima a mudarse a un apartamento más pequeño. Es entonces cuando conoce a Elsa, que es vecina suya. A partir de ese momento, ella irrumpe en su vida como un torbellino dispuesta a demostrarle que el tiempo que le queda es precioso y debe disfrutarlo como le plazca.

Jueves 5 de noviembre 20:00 horas en La sala Lazaroff ubicada en el primer piso del Intercambiador Belloni.

UN OSO ROJO



Dirección: Israel Adrián Caetano

Género: Drama

País: Argentina

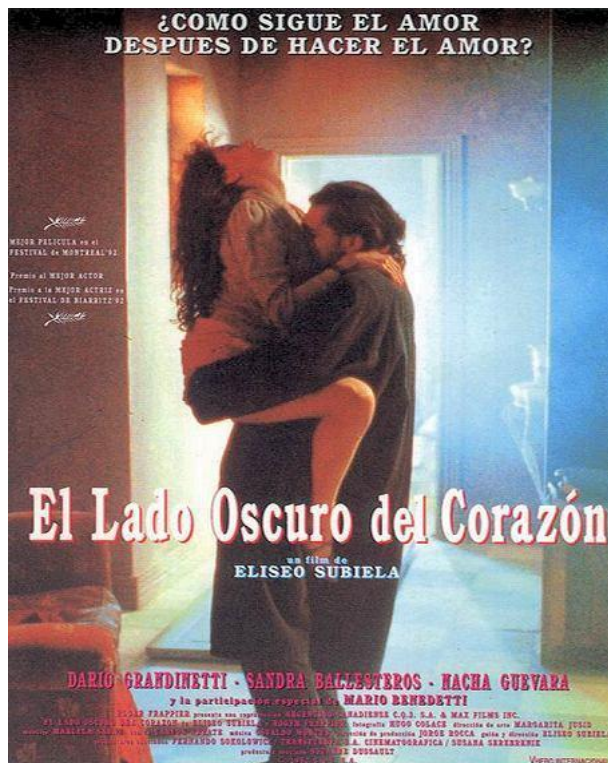
Año: 2002

Duración: 94 min

Sinopsis: Aunque solo Oso lleva la cuenta, han pasado siete años desde que cayó preso por homicidio y robo a mano armada. Es un hombre parco, impredecible, violento por naturaleza o por necesidad, y es probable que en todos estos años no le haya dicho a nadie lo que oculta en sus silencios y la tristeza de su mirada. Ahora, mientras sale a la calle en libertad condicional, Oso piensa que tal vez pueda volver a empezar. El Turco le debe todavía su parte del asalto, y a través de un compañero de celda contacta con Güemes, que lo emplea como chofer en su agencia de taxis. Oso ha perdido a su mujer, que vive ahora con Sergio, y su hija apenas lo recuerda, pero él está dispuesto a recuperarlas o al menos a reparar los daños. Como un wéstern desencantado y urbano, la película imagina el destino de un justiciero marginal en la crudeza real de un suburbio porteño.

Sábado 7 de noviembre 18 horas en *El Centro Artesano* ubicado en Bulevar Aparicio Saravia esquina avenida Sayago.

EL LADO OSCURO DEL CORAZON



Dirección: Eliseo Subiela

Género: Drama

País: Argentina

Año: 1997

Duración: 127min

Sinopsis: Oliverio es un poeta treintañero que sobrevive editando poesía comercial mientras recorre Buenos Aires. Lo único que desea es encontrar a la mujer de sus sueños, que le comprenda y que le haga volar. En Montevideo, conoce a Ana, una prostituta de la que se enamora...

Sábado 7 de noviembre 19:30 horas en en Centro Cultural Alba Roballo, ubicado en José Llupes 5350

ASESINATO EN EL SENADO DE LA NACIÓN



Dirección: Juan José Jusid

Género: Drama

País: Argentina

Año: 1984

Duración: 105min

Sinopsis: Film histórico que se centra en los acontecimientos políticos y sociales ocurridos en la Argentina durante el inicio de la década del 30. El diputado santafecino Lisandro de la Torre denuncia en el Congreso el negociado de las carnes argentinas con Inglaterra

Viernes 13 de noviembre 19:30 horas en Centro Cultural Julia Arévalo, ubicado en Alfredo Moreno y Camino Tomkinson

GRACIAS POR EL FUEGO



Dirección: Sergio Renán

Género: Drama

País: Argentina

Año: 1995

Duración: 84min

Sinopsis: El fracaso de Ramón Budiño, que planea primero el asesinato de su padre y se reconoce después incapaz de llevarlo a cabo, se debe en buena medida a la actitud general de una sociedad que no tolera gestos dramáticos. Sin embargo, el radical desacomodo de clase, creencias, sentimientos, profesión y memoria del protagonista juega también un papel decisivo en el drama.

Jueves 19 de noviembre 20:00 horas en La sala Lazaroff ubicada en el primer piso del Intercambiador Belloni.

ELSA Y FRED



Dirección: Marcos Carnevale

Género: Romance, Comedia

País: Argentina

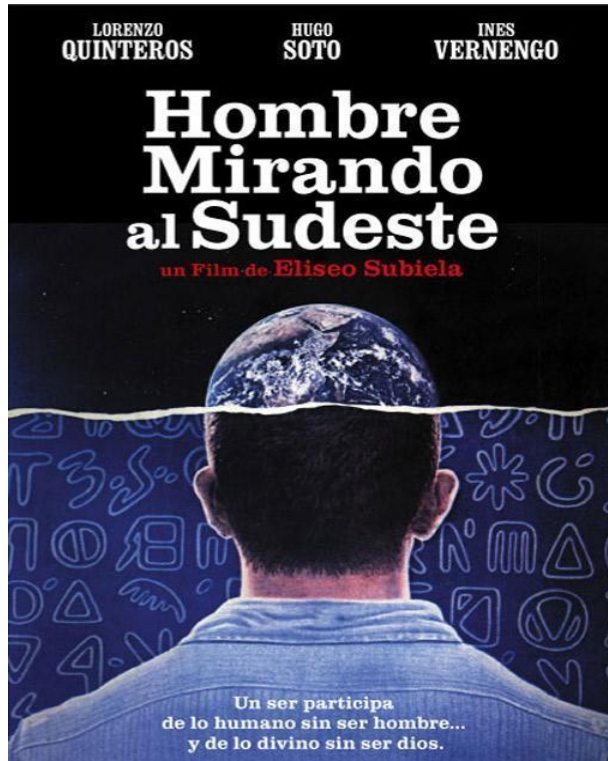
Año: 2005

Duración: 106min

Sinopsis: Elsa (China Zorrilla), que tiene 82 años, es una mujer llena de vitalidad y con una imaginación desbordante. Alfredo (Manuel Alexandre), algo más joven que ella, ha sido siempre un hombre convencional, serio y responsable. Al quedar viudo, desconcertado y angustiado por la ausencia de su mujer, su hija lo anima a mudarse a un apartamento más pequeño. Es entonces cuando conoce a Elsa, que es vecina suya. A partir de ese momento, ella irrumpe en su vida como un torbellino dispuesta a demostrarle que el tiempo que le queda es precioso y debe disfrutarlo como le plazca.

Sábado 21 de noviembre 18 horas en *El Centro Artesano* ubicado en Bulevar Aparicio Saravia esquina avenida Sayago.

HOMBRE MIRANDO AL SUDESTE



Dirección: Eliseo Subiela

Género: Drama

País: Argentina

Año: 1986

Duración: 104 min

Sinopsis: El doctor Julio Denis es un médico psiquiatra y trabaja en un neuropsiquiátrico. Un día llega al hospital un joven, Rantés, que dice ser un ser de otro planeta. Lo trata como paranoico, pero Rantés irá introduciéndose en su vida, haciéndolo dudar de si realmente está loco, con lo que, sutilmente, lo obliga a replantear su vida y profesión.

Jueves 26 de noviembre 20:00 horas en La sala Lazaroff ubicada en el primer piso del Intercambiador Belloni.

ASESINATO EN EL SENADO DE LA NACIÓN



Dirección: Juan José Jusid

Género: Drama

País: Argentina

Año: 1984

Duración: 105min

Sinopsis: Film histórico que se centra en los acontecimientos políticos y sociales ocurridos en la Argentina durante el inicio de la década del 30. El diputado santafecino Lisandro de la Torre denuncia en el Congreso el negociado de las carnes argentinas con Inglaterra

PROGRAMACIÓN DICIEMBRE - por fecha y sala

Sábado 5 de diciembre 18 horas en El Centro Artesano ubicado en Bulevar Aparicio Saravia esquina avenida Sayago.

ASESINATO EN EL SENADO DE LA NACIÓN



Dirección: Juan José Jusid

Género: Drama

País: Argentina

Año: 1984

Duración: 105min

Sinopsis: Film histórico que se centra en los acontecimientos políticos y sociales ocurridos en la Argentina durante el inicio de la década del 30. El diputado santafecino Lisandro de la Torre denuncia en el Congreso el negociado de las carnes argentinas con Inglaterra

Sábado 19 de noviembre 18 horas en El Centro Artesano ubicado en Bulevar Aparicio Saravia esquina avenida Sayago.

GRACIAS POR EL FUEGO



Dirección: Sergio Renán

Género: Drama

País: Argentina

Año: 1995

Duración: 84min

Sinopsis: El fracaso de Ramón Budiño, que planea primero el asesinato de su padre y se reconoce después incapaz de llevarlo a cabo, se debe en buena medida a la actitud general de una sociedad que no tolera gestos dramáticos. Sin embargo, el radical desacomodo de clase, creencias, sentimientos, profesión y memoria del protagonista juega también un papel decisivo en el drama.