



Montevideo  
de Todos



Montevideo  
Socio Audiovisual

ACTA: En Montevideo, a los dieciocho días del mes de abril de dos mil doce se reúne el Jurado integrado por Rosanna Seregni, Elena Roux y Aldo Garay, en la sede de Locaciones Montevideanas, Juan Carlos Gómez 1276, a fin de resolver la asignación de fondos a los proyectos presentados al Programa MVD Socio Audiovisual, primera convocatoria 2012 de la línea Finalización, luego de que cada parte tuviera el tiempo necesario para su estudio, visionado y análisis.

Los fondos posibles de asignar para esta primera asignación ascienden a la suma de U \$S 210.000 (dólares americanos doscientos diez mil), a distribuirse de la siguiente manera:

- **Largometrajes de ficción:**

hasta 4 apoyos de U\$S 28.000 (dólares americanos veintiocho mil)

- **Largometrajes documentales:**

hasta 4 apoyos de U\$S 21.000 (dólares americanos veintiún mil)

- **Teleserie o unitario para TV** (pilotos o primeros capítulos):

hasta 1 apoyo de U\$S 14.000 (dólares americanos catorce mil).

Se presentan 10 proyectos, a saber:

Categoría Ficción: Tanta agua, El lugar del hijo, El Ingeniero y Kamikaze.

Categoría Documental: Desde adentro, El silencio de Tacuarembó, El almanaque y Manual para ser un macho alfa.

Teleserie o unitario para TV: Y así sucesivamente y De rotos y descosidos.

De acuerdo con las bases del Programa, el monto del apoyo no puede exceder el 20% del total de la producción asistida que incluya exclusivamente técnicos y artistas uruguayos, ni 15% del total de la producción o coproducción asistida que incluya técnicos y artistas extranjeros dentro de una mayoría de nacionales. Dado que las ayudas anteriores del Programa en la línea de Producción se suman a la actual, estos porcentajes (20 y 15%) corresponden al total de las ayudas que el fondo otorga, sumando las anteriores y la actual.

Para los proyectos asignables se aplican los criterios de prioridad establecidos en las bases. También se tienen en cuenta los premios obtenidos, las garantías de distribución que aseguran buenas posibilidades de acceso del público y los montos solicitados por los responsables de los proyectos.



Montevideo  
de Todos



Montevideo  
Socio Audiovisual

Los apoyos asignados son los siguientes:

Proyectos	Casa productora	Monto asignado (U\$S)
<b>Categoría Ficción</b>		
El Ingeniero	Taxi Films	28.000
Tanta agua	Control Z Films	28.000
El lugar del hijo	Roken Films	28.000
Kamikaze	McGuffin	24.000
<b>Categoría documental</b>		
Desde adentro	Mario Jacob	11.200
El silencio de Tacuarembó	Guazú Media	16.155
El almanaque	Guazú Media	21.000
Manual para ser un macho alfa	Lavorágine Films	21.000
<b>Teleserie o unitario para TV</b>		
Y así sucesivamente	Lavorágine Films	14.000
	<b>Total asignado</b>	<b>U\$S 191.355</b>

Resuelto por unanimidad de los integrantes del Jurado.

El Jurado manifiesta su voluntad de tener una instancia de devolución personal con los proyectos que así lo deseen.

Rosanna Seregni

Elena Roux

Aldo Garay