



Fondo para el Fomento
y Desarrollo
de la Producción
Audiovisual Nacional

En Montevideo, el día 16 de octubre de 2017, reunido el jurado integrado por Pablo Dotta, Leandro Listorti y Natacha López, designados por el FONAU para premiar los proyectos presentados en el concurso 2017 dentro de la categoría ficción, y en cumplimiento con los artículos 1° a 3° de las bases de dicho concurso, se emite el siguiente fallo:

Se premian, por unanimidad, los siguientes proyectos de ficción:

1 – “Los Tiburones” de Lucía Garibaldi.

Por la sensibilidad con que describe el momento crucial que atraviesa la protagonista, con un estilo despojado, atento al detalle inasible e íntimo del despertar sexual. Haciendo confluír naturalmente una historia mínima e imperceptible con un contexto exterior amenazante.

2 – “Al Morir la Matinée” de Maximiliano Contenti .

Por la originalidad y el riesgo que implica plantearse una producción del género de terror. Y hacer un uso inteligente de los recursos para lograr sus objetivos. Con gran solvencia narrativa y fuerza visual, resultando en un sentido homenaje al cine y a sus salas de exhibición

.....
PABLO DOTTA

.....
LEANDRO LISTORTI

.....
NATACHA LÓPEZ

Fondo para el Fomento y Desarrollo de la Producción Audiovisual Nacional
FONA

Tel. 1950 int 1556 -

E-mail: ana.pace@imm.gub.uy

Montevideo - Uruguay