

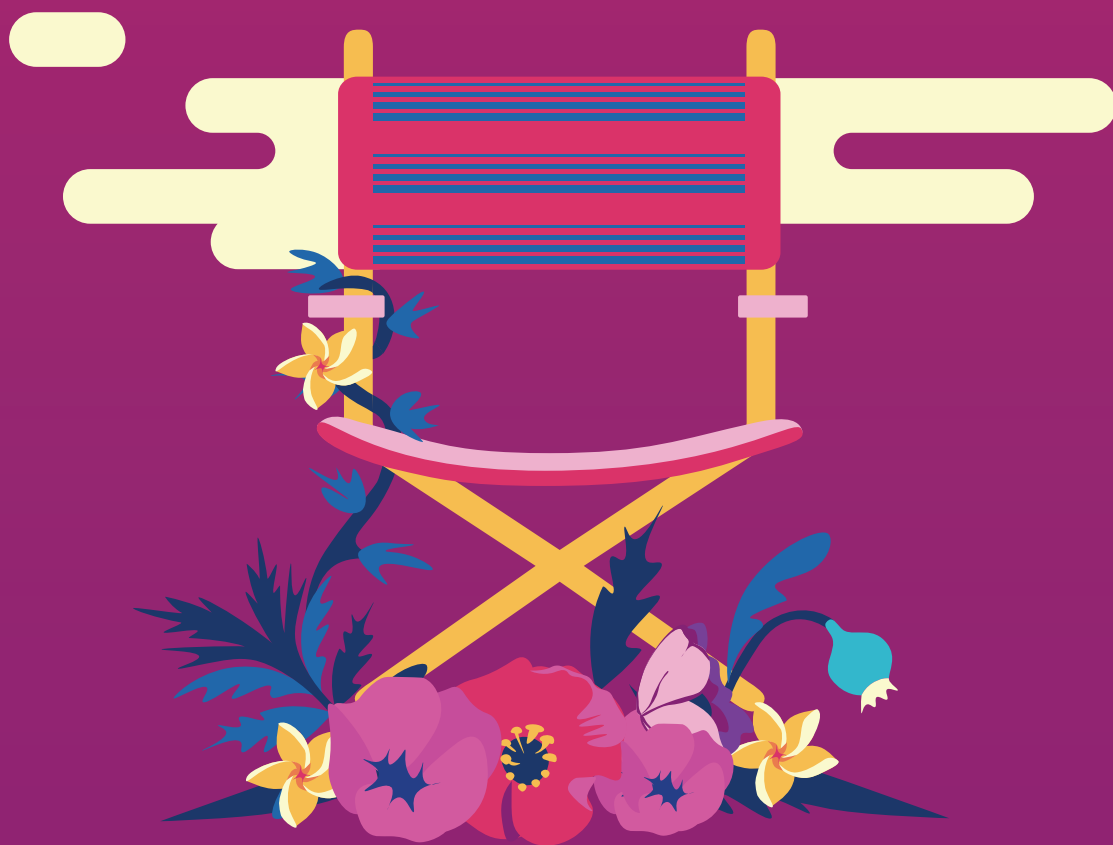


Montevideo
Audiovisual

montevideo.gub.uy

Realizadoras

Ciclo de cine hecho por mujeres



Edición 2022
Dossier para prensa



Montevideo
Audiovisual

montevideo.gub.uy

Sobre el ciclo

"Realizadoras" es un ciclo anual de cine que nació en el año 2019, impulsado por MVD Audiovisual. Su objetivo es visibilizar las películas creadas por mujeres uruguayas y de la región.

La red de salas de la Intendencia de Montevideo integra a su programación anual esta propuesta, llevando las películas de "Realizadoras" a todos los municipios de la ciudad. En la edición 2022 se suman algunas salas canarias a la propuesta.

La programación 2022 integra películas de estreno reciente de Uruguay, Argentina, Colombia, Francia y Cuba, gracias al apoyo de las Embajadas de Colombia y Francia en Uruguay, y al Festival de Cine Cubano Joven en el Sur.

Todas las funciones del ciclo son con entrada gratuita.

TV Ciudad, el canal público de Montevideo se suma a la propuesta emitiendo cuatro títulos documentales durante el mes de marzo.

Seguinos en  @mvdaudiovisual





Porque todas las quiero cantar

Un homenaje a la canción rochense

Directora: Florencia Nuñez
Género: Documental
Duración: 70 min.
Calificación: ATP
País: Uruguay
Año: 2021

Sinopsis: "Porque todas las quiero cantar" es el deseo por revivir aquella música que la hizo crecer. Un homenaje a la canción de Rocha a través de la revisión e interpretación de cinco temas que marcaron su cancionero. Con el mapa en la mente, Florencia sale a la búsqueda de respuestas en conversaciones con autores, intérpretes o actores en un viaje que traza una ruta entre melodías y paisajes, poesía y cultura y voces y raíces.

👉 Trailer

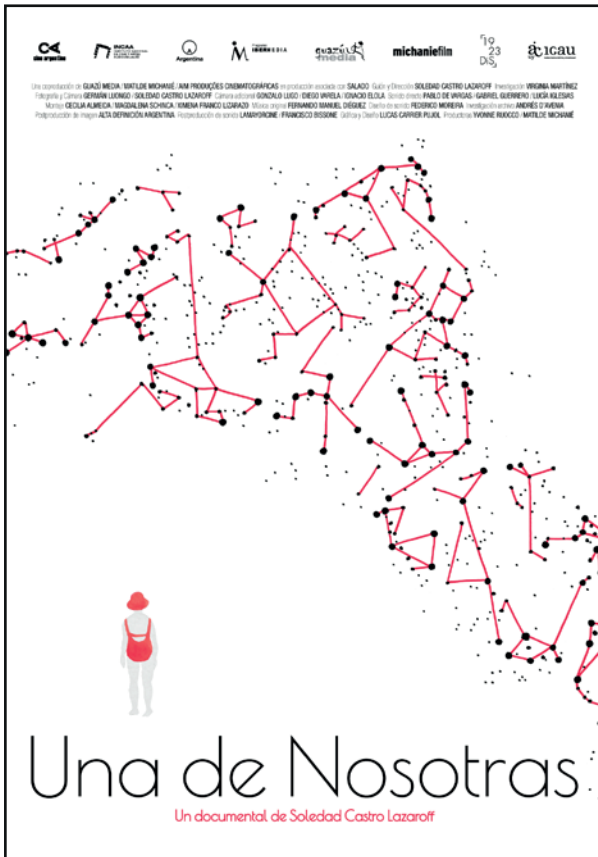


Historia de otoño

Directoras: Gabriela Guillermo, Irina Raffo
Género: Ficción
Duración: 70 min.
Calificación: ATP
País: Uruguay
Año: 2021

Sinopsis: Jeannette se muda en soledad después de 15 años. Mientras recorre su propia historia a través de los objetos que tiene que empacar, aparece María Pía, una fletera que le ofrece ayuda y compañía. Entre ellas se construirá, a través de cinco encuentros, un vínculo de amor que les ayudará a recibir juntas el invierno.

👉 Trailer

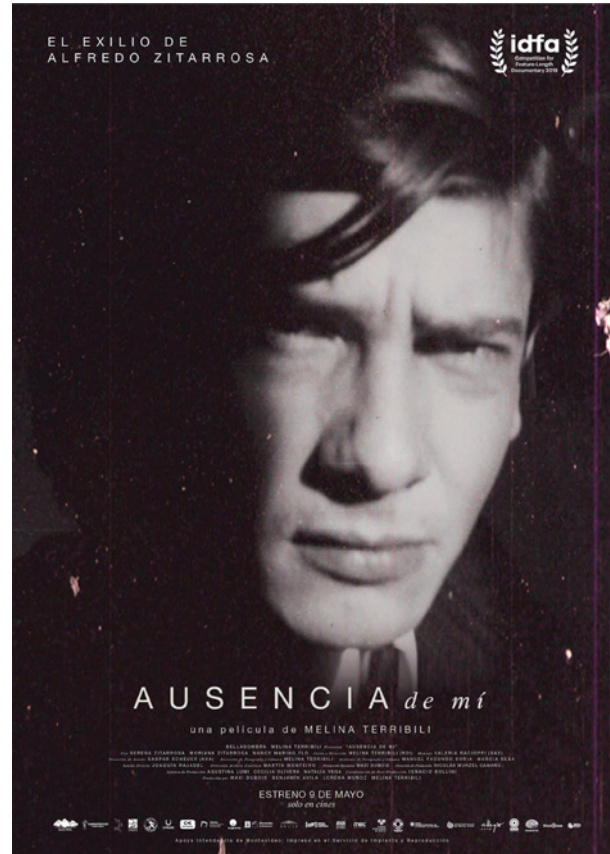


Una de nosotras

Directora: Soledad Castro Lazaroff
Género: Documental
Duración: 86 min.
Calificación: ATP
Año: 2019
País: Uruguay - Argentina

Sinopsis: Durante 40 años, una mujer menuda enfrentó gigantes. Hace más de cuarenta años, Belela Herrera dedica su vida a salvar la de otros. Los perseguidos políticos, los desplazados por guerras civiles, los refugiados son su preocupación y vocación. Su historia es también la de una mujer que se inventó a sí misma y torció el destino reservado para ella.

👉 Trailer



Ausencia de mí

Película argentina

Directora: Melina Terribilli
Género: Documental
Duración: 82 min.
Calificación: ATP
País: Argentina
Año: 2018

Sinopsis: Cientos de cajas dejadas por el célebre músico uruguayo y activista político Alfredo Zitarrosa (1936-1989), quien huyó de la dictadura en la década de 1970, no han sido tocadas desde su muerte hace 27 años. Ahora su esposa e hijas están tratando de guardar los recuerdos, las películas, la música y las grabaciones de sonido que contienen las cajas para la posteridad.

👉 Trailer



Keyla

Película colombiana

Directora: Viviana Gómez Echeverry
Género: Ficción
Duración: 90 min.
Calificación: ATP
País: Colombia
Año: 2017

Sinopsis: Keyla es una chica afrodescendiente que vive en una isla del Caribe llamada Providencia. Su padre pescador sale un día al mar y no regresa. Él es quien se ha hecho cargo de Keyla toda la vida y ella está dispuesta a cualquier cosa para recuperarlo. En medio de esta coyuntura llega una visita inesperada. Helena, española y ex mujer del padre, viene con su hijo Francisco, medio hermano de Keyla.

👉 Trailer



Jericó, el infinito vuelo de los días

Película colombiana

Directora: Catalina Mesa
Género: Documental
Duración: 78 min.
Calificación: ATP
País: Colombia
Año: 2016

Sinopsis: Umbral entre documental y ficción, Jericó, el infinito vuelo de los días es un caleidoscopio de retratos íntimos de mujeres del pueblo de Jericó en Antioquia, Colombia. A través de un itinerario sensible y musical se tejen los encuentros y las conversaciones entre ellas, de edades y condiciones sociales diferentes. Una a una se van revelando sus historias de vida, sus espacios interiores, su sentido del humor y su sabiduría.

👉 Trailer



El futuro es de todos

Cancillería de Colombia



Mateo

Película colombiana

Directora: María Gamboa Jaramillo

Género: Ficción

Duración: 86 min.

Calificación: ATP

País: Colombia

Año: 2015

Sinopsis: Mateo, un joven de 16 años, cobra cuotas extorsivas a comerciantes de Barrancabermeja para su tío, un jefe criminal. La madre desaprueba estas actividades, pero él acepta por necesidad de dinero para su casa. Para mostrar su valía, Mateo accede a infiltrarse en un grupo de teatro con la misión de exponer las actividades políticas de sus miembros. A medida que se empieza a fascinar con el estilo de vida del grupo, su tío le exige con vehemencia información para incriminar a los actores. Mateo debe tomar decisiones bajo una presión cada vez mayor.

👍 Trailer



El futuro
es de todos

Cancillería
de Colombia



Papicha

Película francesa

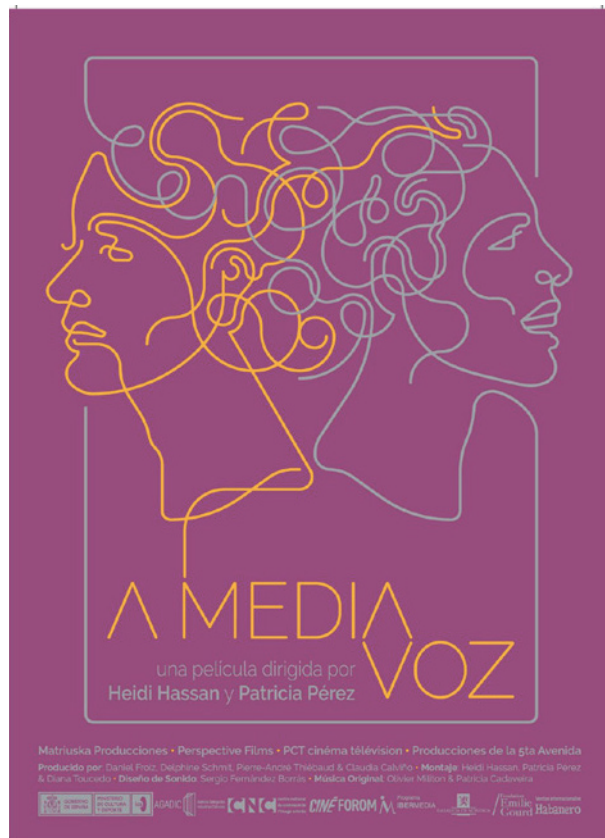
Presenta tucine.uy

ÚNICA FUNCIÓN EN SALA ZITARROSA
3 DE MARZO, 20H

Directora: Mounia Meddour
Género: Ficción
Duración: 105 min.
País: Francia
Año: 2019

Sinopsis: Este drama basado en hechos reales, ubicado en Argelia en los años 90, narra la historia de Nedjma, estudiante residente en la ciudad universitaria, quien sueña con ser estilista. Al caer la noche, se desliza por la malla de la valla de la Cité con su mejor amiga para llegar a la discoteca donde vende sus creaciones a las "papichas", jóvenes y guapas argelinas. La situación política y social del país continúa deteriorándose. Rechazando esta fatalidad, Nedjma decide luchar por su libertad organizando un desfile de modas, desafiando así todas las prohibiciones.

👉 Trailer



A media voz

Película cubana

Presenta Festival de Cine Cubano

ÚNICA FUNCIÓN EN SALA ZITARROSA
17 DE MARZO, 20H

Directoras: Heidi Hassan, Patricia Pérez
Género: Documental
Duración: 80 min.
País: Cuba
Año: 2019

Sinopsis: Dos mujeres de 40 años, Patricia y Heidi, amigas de la infancia que crecieron en Cuba y que fueron a la academia de cine de La Habana, mucho tiempo después, afrontando los retos de la emigración, intentan reconstruirse lejos de Cuba. A través de la correspondencia audiovisual entre ambas, se articula el diálogo de este documental auto-etnográfico que muestra dos historias en las que identidad, maternidad y creación se entrecruzan y se impulsan mutuamente.

👉 Trailer

Programación

Edición 2022

Ausencia de mí

Marzo

Sala Jorge Lazaroff	10/3	20 h
Rambla Alfredo Zitarrosa - Las Toscas	12/3	19 h
Centro Cultural Artesano	20/3	19 h
Centro Cultural Casa de la Pólvora	25/3	20 h

Abril

Centro Cultural Julia Árevalo	1/4	19.30 h
-------------------------------	-----	---------

Historia de otoño

Marzo

Sala Jorge Lazaroff	17/3	20 h
Complejo Municipal SACUDE	18/3	19.30 h
Centro Cultural Parque del Plata	18/3	20 h
PTI Cerro	23/3	18 h
Centro Cultural CRECE	25/3	18 h

Abril

Centro Cultural Artesano	24/4	19 h
--------------------------	------	------

Programación

Edición 2022

Porque todas las quiero cantar

Marzo

Centro Cultural Artesano	6/3	19 h
PTI Cerro	9/3	18 h
Sala Jorge Lazaroff	24/3	20 h
Centro Cultural Florencio Sánchez	24/3	20 h
Complejo Municipal SACUDE	25/3	19.30 h
Centro Cultural Parque del Plata	26/3	20 h
Sala Zitarrosa	30/3	20h

Una de nosotras

Marzo

Sala Jorge Lazaroff	3/3	20 h
Centro Cultural Parque del Plata	4/3	20 h
Experimental Malvín	11/3	20 h
Complejo Municipal SACUDE	11/3	19.30 h
PTI Cerro	16/3	18 h
Centro Cultural Florencio Sánchez	17/3	20 h
Centro Cultural CRECE	18/3	18 h
Sala Zitarrosa	24/3	20 h
Centro Cultural Alba Roballo	26/3	19.30 h

Abril

Centro Cultural Artesano	3/4	19 h
--------------------------	-----	------

Programación

Edición 2022

Keyla

Marzo

Complejo Municipal SACUDE	4/3	19.30 h
Centro Cultural Parque del Plata	25/3	20 h

Mayo

Centro Cultural Artesano	15/5	20 h
--------------------------	------	------

Mateo

Marzo

Centro Cultural Parque del Plata	19/3	20 h
----------------------------------	------	------

Mayo

Centro Cultural Artesano	8/5	20 h
--------------------------	-----	------

Jericó

Marzo

Centro Cultural Parque del Plata	5/3	20 h
----------------------------------	-----	------

Mayo

Centro Cultural Artesano	22/5	20 h
--------------------------	------	------



El futuro
es de todos

Cancillería
de Colombia

Realizadoras

en TV Ciudad



Viernes de marzo 21 h

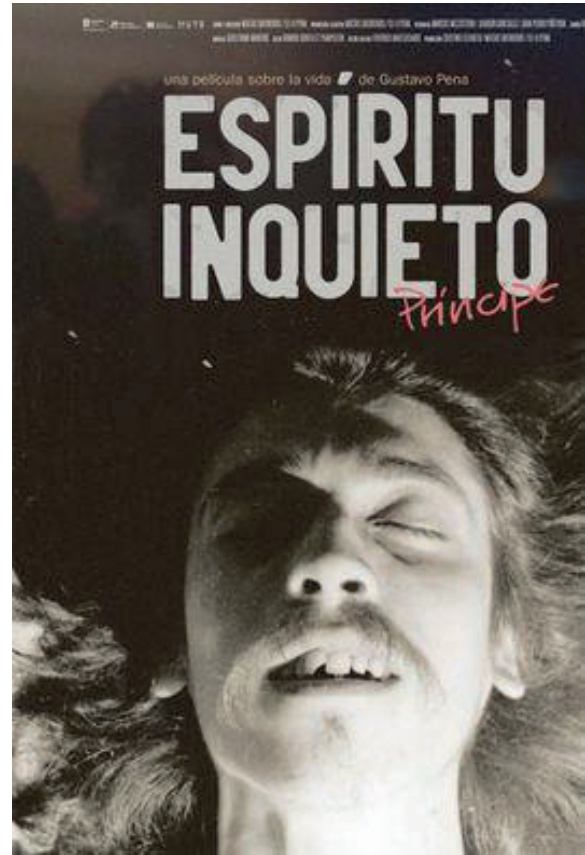


El gran viaje al país pequeño

Directora: Mariana Viñoles
Género: Documental
Duración: 110 min.
País: Uruguay
Año: 2019

Sinopsis: A mediados de 2014, el presidente de Uruguay José Mujica, responde a llamado de emergencia comunitaria y crea un programa para recibir refugiados de guerra sirios instalados en el Líbano. A partir del viaje de la realizadora a un campo de refugiados, esta película acompaña el largo proceso de adaptación de dos familias sirias que dejan atrás su tierra y sus tradiciones, para comenzar una vida nueva en un país distante llamado Uruguay.

👉 Trailer



Espíritu inquieto

Directores: Matías Guerreros, Eli-u Pena
Género: Documental
Duración: 85 min.
País: Uruguay
Año: 2019

Sinopsis: "Espíritu inquieto" es una película documental dirigida por Matías Guerreros y Eli-u Pena que ahonda en el universo artístico del "Príncipe" Gustavo Pena, a través de imágenes de archivo y músicas inéditas que forman parte de su invaluable legado. La película es una inmersión en su mágico mundo compositivo que ha dejado una huella imborrable en la música uruguaya.

👉 Trailer

Sólo por TV Ciudad los viernes 21 h



La flor de la vida

Directoras: Claudia Abend, Adriana Loeff
Género: Documental
Duración: 86 min.
País: Uruguay
Año: 2018

Sinopsis: Aldo y Gabriella llevan casi 50 años de matrimonio, tienen tres hijos y varios nietos, y se preparan para vivir su vejez en tranquilidad. Pero algo no está bien.

Aquellos jóvenes que se apasionaron el uno por el otro en los años 50, que juraron amarse y acompañarse hasta el último día, están distanciados. Sus personalidades, sus intereses y sus formas de ver el mundo ya no son las mismas. Y al cumplir los 80 años comienzan a preguntarse: ¿por qué estamos juntos?

👉 Trailer



Tracción a sangre

Directora: Sofía Betarte
Género: Documental
Duración: 63 min.
País: Uruguay
Año: 2017

Sinopsis: El documental presenta a dos familias de clasificadores de residuos de Montevideo, que intentan salir adelante luego de haber perdido sus herramientas de trabajo: sus caballos. Mientras Daniel y Matías, con la ayuda de su sindicato, intentan recuperar su caballo requisado recientemente, Marcelo y Alicia buscarán hacerse de un vehículo propio, para poder devolver el caballo prestado con el que trabajan.

👉 Trailer

Sólo por TV Ciudad los viernes 21 h



Realizadoras

Edición 2022

Seguí nuestro cine
mvdaudiovisual.montevideo.gub.uy